

Life 70 (settimanale in abbon. post. Gr. 1.70)
 Abbon. Italia (c.p. 2/16601) anno L. 18.000,
 semestrale 9.000, trimestrale 4.800 - Estero: anno
 L. 29.000, semestrale 14.850, trimestrale 7.600.
 REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE, TIPO-
 GRAFIA: 10126 TORINO, VIA MARENCO 32
 Centralino telefonico 65.68 - Telex 21.121

LA STAMPA

Inserzione ETAS KOMPASS PUBBLICITA' SPA
 10100 Torino, via Roma 20 - Telefono 616.067
 10126 Torino, via Marenco 32 - Tel. 656.063
 20122 Milano, via Cerna 35 - Telefono 790.121
 00198 Roma, via Po 12 - Telefono 454.616
 10123 Genova, v. E. De Amicis 2 - Tel. 595.612
 Il giornale si riserva in ogni caso il
 diritto di rifiutare qualsiasi inserzione

Pubblicità: L. 800 il mm. (post. o data rigore ann. 20%) - Occasionali 900 il mm. - Ricerche personali L. 850 il mm. - Finanziari e Legali L. 1100 il mm. - Necrologi L. 700 p.p., grassetto il doppio, adesioni L. 900 p.p. - Echi L. 1400 la linea - Economici ved. rubriche - Copie arretrate, prezzo doppio - Estero (sped. aerea con assicurazione): Argentina P.A. 150; Australia A. 40; Austria sc. 5; Belgio fr. 5; Brasile Cr. 1.70; Canada Can. 40; Congo M. 12; Danimarca Kr. 1.40; Egitto pt. 5; Etiopia D.B. 0.60; Finlandia Fmk 1; Francia fr. 0.90; Germania D.M. 0.70; Ghana sh. 1.5; Grecia dr. 7; Inghilterra sh. 1.5; Iran rls. 22; Israele L. 1; Jugoslavia din. 200; Kenya Ksh. 100; Libano L. 1.50; Lussemburgo fr. 5; Messico Ps. 5; Nigeria sh. 1.50; Norvegia Kr. 1.40; Olanda Gld. 70; Polonia zl. 4.30; Portogallo esc. 7; Romania Lei 1.50; Spagna pt. 12; Sudafrica rand 0.27; Svezia kr. 1.25; Svizzera fr. 0.70; Tunisia mt. 100; Turchia L. 4; Uruguay sh. 1.50; USA cent. 40; Venezuela Bs. 1.50

LENINGRADO E BURGOS

Le sentenze di Natale

Per punire un progetto di fuga all'estero, o la semplice intenzione di far dirottare un jet dell'Aeroflot, il tribunale di Leningrado ha pronunciato due condanne a morte e nove condanne a pene detentive tra quattro e quindici anni. Degli undici condannati, dieci sono ebrei; e molti tra loro avevano tentato più volte di ottenere per vie legali l'autorizzazione a emigrare in Israele.

Il processo s'è svolto a porte chiuse, senza giornalisti occidentali che potessero assistervi: si trattava, così, di un processo d'una «questione interna dell'Unione Sovietica». Persino L'Humanité, giornale del partito comunista francese, che è tra i più ligi all'Urss, ha osservato: «L'estrema severità della sentenza sembra sproporzionata ai fatti... Noi non comprendiamo che un processo di tale importanza non potesse svolgersi pubblicamente a porte chiuse. E non comprendiamo che un tentativo fallito possa essere punito con la pena capitale».

La sentenza di Leningrado suscita proteste ovunque, anche perché all'origine del disegno di fuga, pura «intenzione di reato», sta la costante violazione sovietica del diritto d'espatrio riconosciuto dalla Dichiarazione universale dei Diritti dell'uomo, che venne firmata anche dall'Urss. Sembra inoltre che la sentenza voglia sanzionare l'inizio d'una nuova «campagna di vigilanza» contro i cittadini sovietici di ceppo ebraico: «essi previsti altri processi, la polizia segreta ha compiuto altri arresti a Leningrado, numerose perquisizioni a domicilio vengono segnalate da città remote come Tbilisi, Charkov, Kishinev».

Gli ebrei sovietici sono soggetti a un sistema, che non tutela i gruppi minoritari e opprime anzitutto le minoranze inclini a guardare oltre frontiera, come quella ebraica (per necessità) verso Israele. Dopo le persecuzioni zdanoviane e staliniane contro la minoranza ebraica (soppressione dei giornali in yiddish, processi per «cosmopolitismo», deportazioni) ora gli interessi della politica estera sovietica nel Medio Oriente sembrano aver inasprito il costante clima di mobilitazione interna contro gli ebrei non controllati dal partito o sospetti di sionismo, facendo leva inevitabilmente sullo storico antisemitismo di molte regioni del mondo slavo.

Il potere comunista come tale non incoraggia il pregiudizio di razza; ma è un fatto che non pochi ebrei, anche iscritti al partito, sono antisemiti; è pure un fatto che il regime di polizia pesa soprattutto sui cittadini ebrei, mentre vengono perseguitati anche coloro che manifestano solo l'aspirazione a raggiungere un giorno Israele.

Se è vero che nell'Urss non esiste un diritto al passaporto per l'uomo comune di qualsiasi ceppo nazionale, è anche vero che contro gli ebrei l'Urss ha una più dura. Sul documento d'identità il «sovietico» è «armeno»; il «ucraino» è «armeno»; gli ebrei sono «sola nazionalità riconosciuta dalla legge, che nell'Urss non disponga d'un proprio territorio» e «sola esposta all'antico razzismo russo, ucraino, bielorusso e prebellico. L'esperienza della repubblica autonoma di Birobidzhan, nell'Estremo Oriente sovietico, oltre la Siberia, fu soffocata da Stalin, che temeva una concentrazione ebraica. E sull'antisemitismo di Stalin testimonia persino un comunista come Umberto Terracini, che nella prefazione a uno studio sugli ebrei nell'Urss, pubblicato a cura della rivista «Nuovi Argomenti» nel 1966, giunse a riconoscere: «Dopo la violenta soppressione di ogni attività culturale degli ebrei nel periodo staliniano (e la nazionalità ebraica di molti antagonisti del dittatore — Trockij, Zinoviev, Kamenev, Radek, Rykov, Losovski, Platinskij ecc. — può forse

bastare per spiegarcelo) non vi è stata restaurazione della legalità in questo campo...».

Con tali trascorsi, mentre tutte le nazionalità sovietiche hanno un territorio e gli ebrei no, la discriminazione è nelle cose, almeno per gli ebrei modesti e sconosciuti che vivono nelle vecchie province antiche. Dunque l'aspirazione sionista di molti ebrei sovietici è dettata da condizioni oggettive; eppure essa è considerata un peccato ideologico da far scontare con la pena di morte. Per il Presidente, Israele è un assurdo teorico, un ostacolo politico alla strategia o alla diplomazia dell'Urss, e basta: è contro la ragion di Stato sovietica porre problemi umani, anche se derivano da vicende senza esempio nella storia.

Il tribunale militare di Burgos si è pronunciato anch'esso le sue condanne contro i rappresentanti di una minoranza oppressa, i separatisti baschi. Il processo è stato voluto con lo scopo d'anticipare la «prova di forza» tra il regime e gli oppositori, previste già per il dopo-Franco.

Nella guerra civile che seguì lo «scontro» militare franchista contro la repubblica spagnola, dal luglio 1936 fino alla caduta di Madrid nel '39, morirono un milione di persone. Quando le grandi democrazie vinsero la seconda guerra mondiale, oltre i Pirenei lo Stato del '39 sopravvisse alla sconfitta dei fascisti e nazisti che l'avevano imposto, perché la Spagna ancora in lutto aspirava a riprendere le armi, mentre i vincitori divisi dalla «cortina di ferro» non aspiravano a riaprire la questione spagnola e a farne un rischioso oggetto di contesa, com'erano già Berlino e Praga.

La sorte della Spagna sembrò affidata all'evoluzione e alle incognite del dopo-Franco. Come scrisse Juan Goytisolo, negli ultimi anni la Spagna era «un treno finalmente in moto dopo una lunga sosta in una vecchia stazione». Chi temeva l'evoluzione, il processo di europeizzazione della

Spagna, tenta «di ricondurre ogni cosa nella vecchia stazione» di Goytisolo. Questo è il compito affidato ai giudici militari di Burgos.

Da lungo tempo l'Europa sa che non rappresentino i giudici militari in un processo politico: «Le leggi» scriveva già Benjamin Constant all'inizio dell'800 — gli sembrano sottigliezze inutili... L'unanimità gli sembra necessaria nelle opinioni, ma l'uniformità nelle truppe. L'opposizione è loro avviso è disordine, il ragionamento rivolta, i tribunali sono per loro consigli di guerra, i giudici soldati con le proprie consegne, gli accusati nemici, i giudici battaglie. Nella «battaglia» la situazione di quei cittadini ebrei che non nascondono il desiderio di stabilirsi in Israele. Perché il governo si

era sempre limitati, finora, ad esprimere la speranza che fosse accordato agli ebrei sovietici il diritto d'emigrare.

I pochi che hanno potuto raggiungere Israele sono stati i più decisi a chiedere una salda concreta in favore di quanti avevano lasciato in Russia: le accuse che venivano e gli episodi che narravano potevano essere pubblicati dalla stampa israeliana solo a condizione che non fosse mai citato il Paese di cui si parlava.

Oggi invece ogni restrizione è caduta, tanto che qualcuno è persuaso che un grave pericolo minacci i quasi tre milioni di ebrei che vivono tuttora nell'Urss. La radio e la

tv diffondono canti religiosi e di protesta; gli stessi canti intonati dai dieci israeliani che, in queste ultime due settimane, hanno fatto lo sciopero della fame davanti al «muro del pianto», per protestare contro il processo di Leningrado. Quando, nella notte di Natale, si è conosciuto il verdetto, un'immensa folla si è raccolta accanto a questi dieci uomini: citando versetti della Bibbia e scandendo slogan, la folla si è poi mossa in direzione della chiesa russa e, ai piedi del tempio deserto, ha cantato la Hattikvah («Speranza»), l'inno nazionale israeliano.

La stessa notte di Natale, la radio ha interrotto le tra-

Due pene di morte per un dirottamento mai avvenuto

Sdegno e proteste in tutto il mondo per gli ebrei condannati in Russia

ISRAELE: Il governo chiede «a tutti i paesi» di intervenire a Mosca - PARIGI: Pompidou avrebbe già fatto un passo al Cremlino; il pcf «deplora l'estrema severità della sentenza» - LONDRA: Appelli dell'Internazionale socialista e del pcf britannico ai capi sovietici - WASHINGTON: «Si è fatto il processo (scrive il N. Y. Times) agli israeliti che chiedono di partire»

(Dal nostro corrispondente) Gerusalemme, 26 dicembre.

Le due condanne a morte pronunciate dal tribunale di Leningrado per un reato — il dirottamento d'un aereo — progettato, ma non compiuto (altri nove imputati sono stati condannati a pene fra quattro e quindici anni di reclusione) hanno indotto il governo israeliano a cedere all'opinione pubblica che da tempo chiedeva un energico intervento in favore degli ebrei dell'Urss. A Gerusalemme si temeva che un simile intervento avrebbe aggravato la situazione di quei cittadini ebrei che non nascondono il desiderio di stabilirsi in Israele. Perché il governo si

era sempre limitati, finora, ad esprimere la speranza che fosse accordato agli ebrei sovietici il diritto d'emigrare. I pochi che hanno potuto raggiungere Israele sono stati i più decisi a chiedere una salda concreta in favore di quanti avevano lasciato in Russia: le accuse che venivano e gli episodi che narravano potevano essere pubblicati dalla stampa israeliana solo a condizione che non fosse mai citato il Paese di cui si parlava.

Oggi invece ogni restrizione è caduta, tanto che qualcuno è persuaso che un grave pericolo minacci i quasi tre milioni di ebrei che vivono tuttora nell'Urss. La radio e la

tv diffondono canti religiosi e di protesta; gli stessi canti intonati dai dieci israeliani che, in queste ultime due settimane, hanno fatto lo sciopero della fame davanti al «muro del pianto», per protestare contro il processo di Leningrado. Quando, nella notte di Natale, si è conosciuto il verdetto, un'immensa folla si è raccolta accanto a questi dieci uomini: citando versetti della Bibbia e scandendo slogan, la folla si è poi mossa in direzione della chiesa russa e, ai piedi del tempio deserto, ha cantato la Hattikvah («Speranza»), l'inno nazionale israeliano.

La stessa notte di Natale, la radio ha interrotto le tra-

missioni per diffondere un «programma speciale», durante il quale il premier Golda Meir, dopo aver espresso la profonda emozione di tutto il Paese, ha stigmatizzato il comportamento del governo sovietico. Al mattino, nel corso di una riunione straordinaria del Parlamento israeliano, la signora Meir ha espresso pubblicamente e a nome del governo l'utopia di una «tutta l'amministrazione che ci ispirano i nostri fratelli dell'Urss, i quali conducono la lotta dei figli della luce contro il potere delle tenebre». Golda Meir ha chiesto «a tutti i Parlamenti, a tutti i governi, a tutti i capi delle religioni e ad ogni individuo, di operare perché sia abolita la pena di morte, dovunque essa sia ancora applicata». Il ministro degli Esteri, Abba Eban, ha detto che il processo di Leningrado è un avvenimento storico paragonabile all'affare Dreyfus ed è un insulto al popolo ebraico. All'unanimità il Parlamento israeliano ha infine approvato un documento di condanna del «crimine giudiziario che costituisce il verdetto di Leningrado».

Il piccolo partito comunista «Rahava», filosovietico, che conta tre deputati soltanto, non era rappresentato in questa seduta straordinaria del Knesset. Ma ha indirizzato al presidente del Soviet Supremo un telegramma in cui denunciava la campagna denigratoria antisovietica «nessa in atto dai dirigenti israeliani». Il messaggio chiede che le due pene di morte vengano commutate «per motivi umanitari».

Il governo di Gerusalemme sta conducendo un'azione diplomatica presso tutti i governi e la Santa Sede perché intervengano in favore dei condannati e perché sia accordato ai cittadini sovietici di religione ebraica il diritto di emigrare (diritto che il governo sovietico si è rifiutato di concedere).

Il ministro degli Esteri, Abba Eban, ha detto che il processo di Leningrado è un avvenimento storico paragonabile all'affare Dreyfus ed è un insulto al popolo ebraico. All'unanimità il Parlamento israeliano ha infine approvato un documento di condanna del «crimine giudiziario che costituisce il verdetto di Leningrado».

Il piccolo partito comunista «Rahava», filosovietico, che conta tre deputati soltanto, non era rappresentato in questa seduta straordinaria del Knesset. Ma ha indirizzato al presidente del Soviet Supremo un telegramma in cui denunciava la campagna denigratoria antisovietica «nessa in atto dai dirigenti israeliani». Il messaggio chiede che le due pene di morte vengano commutate «per motivi umanitari».

Il governo di Gerusalemme sta conducendo un'azione diplomatica presso tutti i governi e la Santa Sede perché intervengano in favore dei condannati e perché sia accordato ai cittadini sovietici di religione ebraica il diritto di emigrare (diritto che il governo sovietico si è rifiutato di concedere).

Il ministro degli Esteri, Abba Eban, ha detto che il processo di Leningrado è un avvenimento storico paragonabile all'affare Dreyfus ed è un insulto al popolo ebraico. All'unanimità il Parlamento israeliano ha infine approvato un documento di condanna del «crimine giudiziario che costituisce il verdetto di Leningrado».

Il piccolo partito comunista «Rahava», filosovietico, che conta tre deputati soltanto, non era rappresentato in questa seduta straordinaria del Knesset. Ma ha indirizzato al presidente del Soviet Supremo un telegramma in cui denunciava la campagna denigratoria antisovietica «nessa in atto dai dirigenti israeliani». Il messaggio chiede che le due pene di morte vengano commutate «per motivi umanitari».

Il governo di Gerusalemme sta conducendo un'azione diplomatica presso tutti i governi e la Santa Sede perché intervengano in favore dei condannati e perché sia accordato ai cittadini sovietici di religione ebraica il diritto di emigrare (diritto che il governo sovietico si è rifiutato di concedere).

Il ministro degli Esteri, Abba Eban, ha detto che il processo di Leningrado è un avvenimento storico paragonabile all'affare Dreyfus ed è un insulto al popolo ebraico. All'unanimità il Parlamento israeliano ha infine approvato un documento di condanna del «crimine giudiziario che costituisce il verdetto di Leningrado».

Il piccolo partito comunista «Rahava», filosovietico, che conta tre deputati soltanto, non era rappresentato in questa seduta straordinaria del Knesset. Ma ha indirizzato al presidente del Soviet Supremo un telegramma in cui denunciava la campagna denigratoria antisovietica «nessa in atto dai dirigenti israeliani». Il messaggio chiede che le due pene di morte vengano commutate «per motivi umanitari».

Il governo di Gerusalemme sta conducendo un'azione diplomatica presso tutti i governi e la Santa Sede perché intervengano in favore dei condannati e perché sia accordato ai cittadini sovietici di religione ebraica il diritto di emigrare (diritto che il governo sovietico si è rifiutato di concedere).

Il ministro degli Esteri, Abba Eban, ha detto che il processo di Leningrado è un avvenimento storico paragonabile all'affare Dreyfus ed è un insulto al popolo ebraico. All'unanimità il Parlamento israeliano ha infine approvato un documento di condanna del «crimine giudiziario che costituisce il verdetto di Leningrado».

Il piccolo partito comunista «Rahava», filosovietico, che conta tre deputati soltanto, non era rappresentato in questa seduta straordinaria del Knesset. Ma ha indirizzato al presidente del Soviet Supremo un telegramma in cui denunciava la campagna denigratoria antisovietica «nessa in atto dai dirigenti israeliani». Il messaggio chiede che le due pene di morte vengano commutate «per motivi umanitari».

Il governo di Gerusalemme sta conducendo un'azione diplomatica presso tutti i governi e la Santa Sede perché intervengano in favore dei condannati e perché sia accordato ai cittadini sovietici di religione ebraica il diritto di emigrare (diritto che il governo sovietico si è rifiutato di concedere).

Il ministro degli Esteri, Abba Eban, ha detto che il processo di Leningrado è un avvenimento storico paragonabile all'affare Dreyfus ed è un insulto al popolo ebraico. All'unanimità il Parlamento israeliano ha infine approvato un documento di condanna del «crimine giudiziario che costituisce il verdetto di Leningrado».

Il piccolo partito comunista «Rahava», filosovietico, che conta tre deputati soltanto, non era rappresentato in questa seduta straordinaria del Knesset. Ma ha indirizzato al presidente del Soviet Supremo un telegramma in cui denunciava la campagna denigratoria antisovietica «nessa in atto dai dirigenti israeliani». Il messaggio chiede che le due pene di morte vengano commutate «per motivi umanitari».

Il governo di Gerusalemme sta conducendo un'azione diplomatica presso tutti i governi e la Santa Sede perché intervengano in favore dei condannati e perché sia accordato ai cittadini sovietici di religione ebraica il diritto di emigrare (diritto che il governo sovietico si è rifiutato di concedere).

Il ministro degli Esteri, Abba Eban, ha detto che il processo di Leningrado è un avvenimento storico paragonabile all'affare Dreyfus ed è un insulto al popolo ebraico. All'unanimità il Parlamento israeliano ha infine approvato un documento di condanna del «crimine giudiziario che costituisce il verdetto di Leningrado».

Il piccolo partito comunista «Rahava», filosovietico, che conta tre deputati soltanto, non era rappresentato in questa seduta straordinaria del Knesset. Ma ha indirizzato al presidente del Soviet Supremo un telegramma in cui denunciava la campagna denigratoria antisovietica «nessa in atto dai dirigenti israeliani». Il messaggio chiede che le due pene di morte vengano commutate «per motivi umanitari».

Il governo di Gerusalemme sta conducendo un'azione diplomatica presso tutti i governi e la Santa Sede perché intervengano in favore dei condannati e perché sia accordato ai cittadini sovietici di religione ebraica il diritto di emigrare (diritto che il governo sovietico si è rifiutato di concedere).

Il ministro degli Esteri, Abba Eban, ha detto che il processo di Leningrado è un avvenimento storico paragonabile all'affare Dreyfus ed è un insulto al popolo ebraico. All'unanimità il Parlamento israeliano ha infine approvato un documento di condanna del «crimine giudiziario che costituisce il verdetto di Leningrado».

Il piccolo partito comunista «Rahava», filosovietico, che conta tre deputati soltanto, non era rappresentato in questa seduta straordinaria del Knesset. Ma ha indirizzato al presidente del Soviet Supremo un telegramma in cui denunciava la campagna denigratoria antisovietica «nessa in atto dai dirigenti israeliani». Il messaggio chiede che le due pene di morte vengano commutate «per motivi umanitari».

Il governo di Gerusalemme sta conducendo un'azione diplomatica presso tutti i governi e la Santa Sede perché intervengano in favore dei condannati e perché sia accordato ai cittadini sovietici di religione ebraica il diritto di emigrare (diritto che il governo sovietico si è rifiutato di concedere).

Il ministro degli Esteri, Abba Eban, ha detto che il processo di Leningrado è un avvenimento storico paragonabile all'affare Dreyfus ed è un insulto al popolo ebraico. All'unanimità il Parlamento israeliano ha infine approvato un documento di condanna del «crimine giudiziario che costituisce il verdetto di Leningrado».

Il piccolo partito comunista «Rahava», filosovietico, che conta tre deputati soltanto, non era rappresentato in questa seduta straordinaria del Knesset. Ma ha indirizzato al presidente del Soviet Supremo un telegramma in cui denunciava la campagna denigratoria antisovietica «nessa in atto dai dirigenti israeliani». Il messaggio chiede che le due pene di morte vengano commutate «per motivi umanitari».

Il governo di Gerusalemme sta conducendo un'azione diplomatica presso tutti i governi e la Santa Sede perché intervengano in favore dei condannati e perché sia accordato ai cittadini sovietici di religione ebraica il diritto di emigrare (diritto che il governo sovietico si è rifiutato di concedere).

Il ministro degli Esteri, Abba Eban, ha detto che il processo di Leningrado è un avvenimento storico paragonabile all'affare Dreyfus ed è un insulto al popolo ebraico. All'unanimità il Parlamento israeliano ha infine approvato un documento di condanna del «crimine giudiziario che costituisce il verdetto di Leningrado».

Il piccolo partito comunista «Rahava», filosovietico, che conta tre deputati soltanto, non era rappresentato in questa seduta straordinaria del Knesset. Ma ha indirizzato al presidente del Soviet Supremo un telegramma in cui denunciava la campagna denigratoria antisovietica «nessa in atto dai dirigenti israeliani». Il messaggio chiede che le due pene di morte vengano commutate «per motivi umanitari».

Il governo di Gerusalemme sta conducendo un'azione diplomatica presso tutti i governi e la Santa Sede perché intervengano in favore dei condannati e perché sia accordato ai cittadini sovietici di religione ebraica il diritto di emigrare (diritto che il governo sovietico si è rifiutato di concedere).

Il ministro degli Esteri, Abba Eban, ha detto che il processo di Leningrado è un avvenimento storico paragonabile all'affare Dreyfus ed è un insulto al popolo ebraico. All'unanimità il Parlamento israeliano ha infine approvato un documento di condanna del «crimine giudiziario che costituisce il verdetto di Leningrado».

Il piccolo partito comunista «Rahava», filosovietico, che conta tre deputati soltanto, non era rappresentato in questa seduta straordinaria del Knesset. Ma ha indirizzato al presidente del Soviet Supremo un telegramma in cui denunciava la campagna denigratoria antisovietica «nessa in atto dai dirigenti israeliani». Il messaggio chiede che le due pene di morte vengano commutate «per motivi umanitari».

Il governo di Gerusalemme sta conducendo un'azione diplomatica presso tutti i governi e la Santa Sede perché intervengano in favore dei condannati e perché sia accordato ai cittadini sovietici di religione ebraica il diritto di emigrare (diritto che il governo sovietico si è rifiutato di concedere).

Il ministro degli Esteri, Abba Eban, ha detto che il processo di Leningrado è un avvenimento storico paragonabile all'affare Dreyfus ed è un insulto al popolo ebraico. All'unanimità il Parlamento israeliano ha infine approvato un documento di condanna del «crimine giudiziario che costituisce il verdetto di Leningrado».

Il piccolo partito comunista «Rahava», filosovietico, che conta tre deputati soltanto, non era rappresentato in questa seduta straordinaria del Knesset. Ma ha indirizzato al presidente del Soviet Supremo un telegramma in cui denunciava la campagna denigratoria antisovietica «nessa in atto dai dirigenti israeliani». Il messaggio chiede che le due pene di morte vengano commutate «per motivi umanitari».

Il governo di Gerusalemme sta conducendo un'azione diplomatica presso tutti i governi e la Santa Sede perché intervengano in favore dei condannati e perché sia accordato ai cittadini sovietici di religione ebraica il diritto di emigrare (diritto che il governo sovietico si è rifiutato di concedere).

Il ministro degli Esteri, Abba Eban, ha detto che il processo di Leningrado è un avvenimento storico paragonabile all'affare Dreyfus ed è un insulto al popolo ebraico. All'unanimità il Parlamento israeliano ha infine approvato un documento di condanna del «crimine giudiziario che costituisce il verdetto di Leningrado».

Il piccolo partito comunista «Rahava», filosovietico, che conta tre deputati soltanto, non era rappresentato in questa seduta straordinaria del Knesset. Ma ha indirizzato al presidente del Soviet Supremo un telegramma in cui denunciava la campagna denigratoria antisovietica «nessa in atto dai dirigenti israeliani». Il messaggio chiede che le due pene di morte vengano commutate «per motivi umanitari».

Il governo di Gerusalemme sta conducendo un'azione diplomatica presso tutti i governi e la Santa Sede perché intervengano in favore dei condannati e perché sia accordato ai cittadini sovietici di religione ebraica il diritto di emigrare (diritto che il governo sovietico si è rifiutato di concedere).

Il ministro degli Esteri, Abba Eban, ha detto che il processo di Leningrado è un avvenimento storico paragonabile all'affare Dreyfus ed è un insulto al popolo ebraico. All'unanimità il Parlamento israeliano ha infine approvato un documento di condanna del «crimine giudiziario che costituisce il verdetto di Leningrado».

Il piccolo partito comunista «Rahava», filosovietico, che conta tre deputati soltanto, non era rappresentato in questa seduta straordinaria del Knesset. Ma ha indirizzato al presidente del Soviet Supremo un telegramma in cui denunciava la campagna denigratoria antisovietica «nessa in atto dai dirigenti israeliani». Il messaggio chiede che le due pene di morte vengano commutate «per motivi umanitari».

Il governo di Gerusalemme sta conducendo un'azione diplomatica presso tutti i governi e la Santa Sede perché intervengano in favore dei condannati e perché sia accordato ai cittadini sovietici di religione ebraica il diritto di emigrare (diritto che il governo sovietico si è rifiutato di concedere).

Il ministro degli Esteri, Abba Eban, ha detto che il processo di Leningrado è un avvenimento storico paragonabile all'affare Dreyfus ed è un insulto al popolo ebraico. All'unanimità il Parlamento israeliano ha infine approvato un documento di condanna del «crimine giudiziario che costituisce il verdetto di Leningrado».

Il piccolo partito comunista «Rahava», filosovietico, che conta tre deputati soltanto, non era rappresentato in questa seduta straordinaria del Knesset. Ma ha indirizzato al presidente del Soviet Supremo un telegramma in cui denunciava la campagna denigratoria antisovietica «nessa in atto dai dirigenti israeliani». Il messaggio chiede che le due pene di morte vengano commutate «per motivi umanitari».

Il governo di Gerusalemme sta conducendo un'azione diplomatica presso tutti i governi e la Santa Sede perché intervengano in favore dei condannati e perché sia accordato ai cittadini sovietici di religione ebraica il diritto di emigrare (diritto che il governo sovietico si è rifiutato di concedere).

Il ministro degli Esteri, Abba Eban, ha detto che il processo di Leningrado è un avvenimento storico paragonabile all'affare Dreyfus ed è un insulto al popolo ebraico. All'unanimità il Parlamento israeliano ha infine approvato un documento di condanna del «crimine giudiziario che costituisce il verdetto di Leningrado».

Il piccolo partito comunista «Rahava», filosovietico, che conta tre deputati soltanto, non era rappresentato in questa seduta straordinaria del Knesset. Ma ha indirizzato al presidente del Soviet Supremo un telegramma in cui denunciava la campagna denigratoria antisovietica «nessa in atto dai dirigenti israeliani». Il messaggio chiede che le due pene di morte vengano commutate «per motivi umanitari».

Il governo di Gerusalemme sta conducendo un'azione diplomatica presso tutti i governi e la Santa Sede perché intervengano in favore dei condannati e perché sia accordato ai cittadini sovietici di religione ebraica il diritto di emigrare (diritto che il governo sovietico si è rifiutato di concedere).

Il ministro degli Esteri, Abba Eban, ha detto che il processo di Leningrado è un avvenimento storico paragonabile all'affare Dreyfus ed è un insulto al popolo ebraico. All'unanimità il Parlamento israeliano ha infine approvato un documento di condanna del «crimine giudiziario che costituisce il verdetto di Leningrado».

Il piccolo partito comunista «Rahava», filosovietico, che conta tre deputati soltanto, non era rappresentato in questa seduta straordinaria del Knesset. Ma ha indirizzato al presidente del Soviet Supremo un telegramma in cui denunciava la campagna denigratoria antisovietica «nessa in atto dai dirigenti israeliani». Il messaggio chiede che le due pene di morte vengano commutate «per motivi umanitari».



Golda Meir

criticare apertamente l'Unione Sovietica: «L'Aurora» si chiede: «Fino a che punto Mosca tollererà che da Parigi la plaidichino, cosa mai fatta e che non sarebbe mai venuta in mente a Maurice Thorez? E se Mosca non tollera, quali ripercussioni? Quali secessioni, ed eventualmente quali conseguenze si produrranno sulla vita politica interna in Francia?».

Negli ambienti dell'«Aurora» si fa d'altra parte capire che il governo è intervenuto a Mosca dopo la sentenza di Leningrado, con la dovuta discrezione. Si ritiene a Parigi che, in termini diplomatici, l'ambasciata di Francia a Mosca abbia atteso l'attenzione del ministro sovietico degli Affari Esteri sulle «conseguenze» che la sentenza di Leningrado potrebbe avere per le relazioni tra i due Paesi, data la reazione dell'opinione pubblica francese.

Londra, 26 dicembre.

(c.c.) Il partito comunista britannico ha rivolto all'Unione Sovietica un appello urgente perché siano soppresse e commutate le condanne a morte inflitte a due degli undici imputati del processo di Leningrado. Il comitato politico del movimento comunista inglese — che ha appena 38 mila iscritti — spiega nel testo della dichiarazione di non voler condannare i criminali di pirateria aerea, ma aggiunge che «molti amici dell'Urss sono gravemente impressionati dalle due sentenze capitali». Il partito, infine, afferma di non condividere le critiche avanzate in Occidente secondo cui il processo

(Continua a pagina 2 in terza colonna)

Passo al Cremlino del nostro governo

L'Unità prende posizione contro il verdetto - Un gruppo di giovani s'incatena alle transenne in San Pietro

(Nostro servizio particolare)

Roma, 26 dicembre.

Il ministro degli Esteri ha luciferato la nostra ambasciata a Mosca di compiere un «passo decisivo» per segnalare al governo sovietico la emozione pubblica italiana dal processo di Leningrado.

Una manifestazione si è svolta ieri mattina in piazza S. Pietro prima che Paolo VI pronunciasse il suo messaggio natalizio. Alcune centinaia di appartenenti al comitato giovanile romano per gli ebrei in Urss, che recavano grandi cartelloni e lanciavano volentieri tra la folla, hanno protestato per i processi ai due ebrei di Leningrado, denunciando la discriminazione alle quali sono sottoposti gli ebrei in Urss e chiedendo la revoca della pena di morte pronunciata contro due degli imputati.

Alcuni giovani si sono incatenati fra loro e alle transenne poste nel centro di Piazza S. Pietro. Altre manifestazioni sono avvenute ieri o sono in programma lunedì a Roma e in altre città. In tutte le sinagoghe italiane gli israeliti hanno pregato per i loro correligionari condannati nell'Unione Sovietica. A Roma il tempio «una gemma», il presidente dell'Unione delle Comunità Israelitiche, dott. Sergio Piperno (magistrato), ha dichiarato che la sentenza calpesta qualsiasi principio giuridico ed ha espresso, in nome degli ebrei italiani, la preoccupazione che il verdetto

coincida con l'inizio di una più cruda campagna antisemita nell'Unione Sovietica. Ha concluso dicendo di aver chiesto l'intervento di Paolo VI, del Governo Italiano e di organismi internazionali in difesa dei condannati di Leningrado.

Anche l'Unità prende posizione contro il verdetto. «Ci sono molte cose che è difficile comprendere nello svolgimento e nelle conclusioni del processo di Leningrado contro un gruppo di cittadini sovietici che non avevano l'intenzione di «non» l'Urss», scrive il giornale «non è in discussione, ovviamente, il diritto di ogni Stato di proteggere la sicurezza delle proprie linee aeree, e di punire i reati. Ma il fatto che il processo si sia svolto in un'aula di giustizia, a porte chiuse, non corrisponde a quei criteri di garanzia personale per gli imputati, che ci appaiono inadeguati».

«Ancor meno concepibile è che si «giunti a pronunciare che il verdetto è una sentenza capitale...» resta che esprimere la speranza — vogliamo giurarcene fondato — che la condanna venga modificata in appello e comunque non eseguita. Questa speranza si accompagna a una nostra precisa richiesta: «E' necessario aggiungere qualche altra considerazione. Nessuno allo stato degli atti ha ragione di pensare che sull'impostazione e sull'esito del processo abbiano influito l'origine o la religione ebraica di alcuni degli imputati; e di conseguenza ogni speculazione in proposito non ha alcun diretto fondamento. E tuttavia non ci si può esimere dal rilevare fatti e sintomi quali disomogeneità che nell'Unione Sovietica e in altri Paesi socialisti suscitano problemi relativi ai cittadini di «tali» origine o religione, problemi non ancora risolti».

Dichiarazioni di sdegnata condanna della sentenza «della persecuzione antisemita nell'Urss sono state rilasciate dal ministro delle Finanze, on. Preti, e dall'ufficio stampa del Psi, mentre l'on. Orlando, capogruppo socialdemocratico alla Camera, ha presentato un'interrogazione.

L. F.

SALGARI IN EDIZIONE CRITICA

Il ritorno del Corsaro

E' soltanto una congettura che non sono in grado di collimare; tuttavia mi sembra significativo che Emilio Salgari, più attento all'attualità di quanto molti non pensino, abbia incominciato a scrivere il « ciclo dei Corsari » (ora presentato in bellissima edizione critica ed illustrata da Mondadori) proprio nel 1898, l'anno della guerra tra Spagna e Stati Uniti per Cuba. Quel conflitto si combatteva nel Mar dei Caraibi, dove per due secoli i « Fratelli della Costa » avevano compiuto imprese favolose di pirateria: era una coincidenza favorevole per un romanziere popolare in cerca di successo. Ma, a mio parere, nella scelta dell'autore c'è qualcosa di più. La guerra di Cuba segnava la fine dell'impero spagnolo, concludeva il processo di liberazione dell'America latina: un avvenimento che certo entusiasmava Salgari, anticolonialista nell'età del trionfo del colonialismo europeo, antirazzista mentre da Pechino al Transvaal l'uomo bianco consolidava il suo dominio sui popoli di colore.

Nel « ciclo dei Corsari » Salgari giudica severamente i conquistatori spagnoli d'America, come nel « ciclo della giungla » aveva condannato duramente i padroni dell'India. Egli è solidale con i pirati delle Antille per gli stessi motivi che lo avevano indotto a parteggiare per Sandokan: la simpatia verso gli oppressi, un forte bisogno di giustizia. Indiani, malesi, negri ben di rado recitano la parte del fello; né ci sono pregiudizi razziali tra i filibustieri. Il nero Moko è, con Carmaux e Wan Stiller, l'amico più fedele del Corsaro Nero; gli indigeni della Florida risparmiarono Honorata Wan Gould e la scelgono come regina; Yara, la piccola indiana scavagliata al massacro del villaggio, guida i pirati alla salvezza ed alla vendetta. Salgari forse accetta buonamente il mito del « buon selvaggio »; afferma tuttavia con sicurezza che gli indigeni d'America impararono la crudeltà dagli spagnoli: furono la disperazione e il desiderio di rappresaglia a renderli feroci, dopo gli inganni e le stragi dei bianchi.

Queste convinzioni emergono da tutta l'opera salgariana; ma sarebbe assurdo, naturalmente, vedere nei suoi romanzi dei pamphletti politici: altri motivi più semplici ed immediati inducono Salgari a narrare storie della filibusteria. Nemmeno l'Oriente, dalla Cipro di *Capitan Tempesta* alla Cina della *Scimitarra di Buddha*, offriva un così ricco tesoro di imprese eroiche, di speranze, di esultanze, di favole come la storia della « guerra di corsa » nelle Antille. All'autore non occorre neppure inventare personaggi, situazioni, avventure: gli bastava attingere a piene mani dalle cronache e dalle memorie. In questo più che in altri cicli Salgari può restare fedele alle fonti e al ciclo della verità storica: nelle vicende autentiche di pirati e bucanieri dei Caraibi spesso la realtà superò l'immaginazione del più fantasioso romanziere. Tutto sommato, l'autore si prese soltanto la libertà di attribuire al Corsaro Nero le imprese d'altri pirati e di riassumere, in questo eroe nato dalla sua immaginazione, tutta l'avventura della filibusteria.

Anche se in una chiesa sulla collina di Mentone qualcuno indica la tomba del Corsaro Nero, nessun cavaliere Emilio di Roccabruna, signore di Valpente e di Ventimiglia, terrorizzò mai le colonie spagnole d'America, né distrusse l'orribile o Gibilterra per esercitare la sua vendetta su Wan Gould, il rinnegato fiammingo colpevole d'aver fatto cadere una fortezza delle Isole di Savoia e d'aver ucciso a tradimento i tre fratelli del nostro eroe. Il grande Morgan non fu mai suo luogotenente, e non espugnò Panama per salvarne la figlia Isabella; né l'Olo-

nese né Pierre Legrand servirono ai suoi comandi nella flotta corsara; non risulta che un Honorata Wan Gould, abbandonata in mare dall'innamorato ma vendicativo cavaliere sabaud, sia diventata dea-regina di qualche tribù indiana in Florida. Tuttavia nei tre romanzi del ciclo non c'è quasi episodio o personaggio che non si ritrovi nelle cronache secentesche.

Il francese Montbars, detto « lo Sterminatore », si fece pirata soltanto per punire le crudeltà commesse dagli spagnoli contro gli indigeni. Francesco l'Olonese patì tra le giungle e le paludi americane avventure più disperate di quelle cui scampano i compagni del Corsaro Nero (ma, nell'ultima, finì divorato dagli indiani). Il cavaliere di Grammont si fece corsaro per vendetta e per gusto dell'avventura. Il capitano Roberts si lanciava all'abbordaggio tutto vestito di preziosi velluti, con trine ai polsi e la spada d'argento. Ed il crudele, avido Morgan, il più illustre dei corsari, non raggiunse il Pacifico per salvare la figlia del suo ex-comandante, in Panama conquistata fu ferito da pene d'amore: i cronisti raccontano della sua cavalleresca passione per una bionda e bellissima prigioniera, che Steinbeck idealizzò nell'eroina di *La Santa Rosa*. C'è più verità di quanto non credano gli scettici nelle fantasie salgariane: lo scrittore che viaggiava sui libri, sognava avventure marinesche sui manuali di navigazione e sfogava la passione per l'esotismo leggendo riviste di geografia, s'impegnava con puntiglio quasi scientifico nel descrivere paesaggi, animali, popoli e manovre di guerra. Era anche questa una forma d'avventura.

Merita riscoprirlo. Non si ritrovano, certo, gli sbalorditi incanti delle letture infantili; si avvertono però molte cose che fatalmente ci sono sfuggite. Il Corsaro Nero, protagonista di romanzi per ragazzi, è un personaggio assai complesso e costruito di sottili suggestioni letterarie. Alla prima impressione, ci sembra il tipico eroe da romanzo d'appendice. Le sue avventure, avventure ricordano Sue, Ponson du Terrail e magari Carolina Invernizio: il linguaggio è quello elementare e retorico del feuilleton (« Grido con voce che pareva più alta di un'aveva d'amore », « Avanti, uomini del mare lo vi guidi », « Seguitemi il Corsaro Nero non ha mai avuto paura »). E' continuo il ricorso ai trucchi del romanzo popolare: passaggi segreti, prigioni sotterranee, agguati, improvvisi riconoscimenti di figli o amici perduti... La lezione di Du-

ma è scoperta: il conte di Montecristo offre il modello della spietata vendetta, duelli e tradimenti scendono in linea diretta da *Tre moschettieri*. Ma c'è anche qualcosa di più. Lettore frettoloso e forse superficiale, Salgari ha un certo orecchio per la letteratura del suo tempo. La *Folgor* del Corsaro Nero ricorda il Vascello fantasma: non a caso erano quelli gli anni della polemica wagneriana. E nella figura del pirata gentiluomo si trovano echi dell'estetismo dannunziano, del preziosismo esotico fine Ottocento, del gusto per il demotico ed il misterioso; forse anche qualcosa delle morbosità inquietanti di un Maeterlinck. Il Corsaro Nero ci sembra, a modo suo, un Superuomo: ossa l'inossidabile, sfida i nemici e Dio, gioca d'azzardo l'esistenza sua e dei compagni, « getta la vita oltre l'orizzonte ». Soltanto la semplicità salgariana lo salva dal ridicolo e dalla gratuità del puro gioco letterario. Nei limiti del romanzo popolare, il Corsaro Nero è un personaggio in cui ogni lettore dai dieci ai sessant'anni tende a identificarsi: è forse il primo a cadere in questo « gioco proibito » fu l'autore: mi pare significativo che Emilio Salgari gli abbia scelto per nome Emilio di Roccabruna.

Carlo Casalegno

«DE EUROPA»: VIAGGIO NELLA SPAGNA D'OGGI

L'esercito, forza discorde

La vecchia guardia, fuori del tempo e dell'Europa, sembrava al tramonto; con il processo di Burgos ha un sussulto di vitalità - Ma l'avvenire non appartiene alla destra classica; e nemmeno ai falangisti, occupati soprattutto a combattere l'Opus Dei - La lotta politica si radicalizza - Due incognite rendono incerto il futuro: la classe media e le forze armate, con i giovani capitani più duri e reazionari dei generali saliti nella guerra civile

(Dal nostro inviato speciale)

Barcellona, dicembre. Gli intellettuali contrari al regime che incontro durante il mio soggiorno in Spagna (il processo di Burgos era ancora iniziato, ma se ne parlava dappertutto) credono che la vecchia guardia intransigente del regime (la lotta contro i senza Dio, la civiltà cristiana eccetera) abbia perso potere non soltanto per volontà di Franco, ma per la forza delle cose. Anche in Spagna, essi dicono, è un anacronismo; ora abbiamo di fronte quell'altro genere di destra, più moderna ed elastica, quel complesso industriale - bancario - tecnico-fretolosamente indicato con l'etichetta di Opus Dei. Ma questo cambiamento non li rende ottimisti. La semidistensione è smentita; tende ad esaurirsi; diventa sempre più difficile il distinguere i veri oppositori al regime dai falsi. Prima, con avversari fuori cultura e fuori tempo, si diceva: non può durare, il nuovo corso, inecce, ostacolato e cieco tra liberalismo europeo e autoritarismo spagnolo, con i suoi grattacieli, le buone strade, le città ben tenute, non è fuori dal mondo e ha tutte le apparenze della normalità.

Aria torpida

Parlo con uno scrittore che ho sempre stimato. Lo conoscevo come un antifranchista da posizioni radicali. Ma aveva molte più speranze nel 1962, in un nostro precedente incontro, nel giorno dello sciopero dei minatori delle Asturie. Adesso è scoraggiato; un po' scettico. Dice: « Si sta meglio di ieri. Si parla, si scrive di più. Il regime di oggi è come una mano di ferro irata di punire con un grosso guanto di gomma. Finché si preme poco, la strada non fa male; basta non arrivare dove si trovano le punte. Vivevamo in un capitalismo arcaico: intossicati, capitali concentrati in mano a pochi simili e salari di fame. Non era sostenibile. Tutto è cambiato. Non è ancora capitalismo dei consumi, ma la strada ormai è quella e non cambierà più. L'aria, per noi, è torpida, deprimente. L'Europa è certamente un bene, dato che, per avvicinarsi all'Europa, il regime è costretto a far molte concessioni. Ma si può dire anche l'inverso. Il regime si sente saldo perché ritiene e sa di essere assicurato dall'Europa. Ma soltanto gli Stati Uniti e la Germania ci hanno mandato ministri, ma anche la Finlandia, la Romania. Se la Spagna ha paura di perdere l'Europa, forse l'Europa ha più paura di perdere la Spagna. Sta tremando all'idea che faccia qualche cosa di troppo grosso, obbligandola all'indignazione... Non saprebbe mai rinunciare sinceramente ad un Paese in forte sviluppo, e per di più politicamente sicuro, un rifugio, che tutti vogliono conservare, per i capitali in pericolo, in questi Paesi senza rivoluzioni ».

Si parla da questo ad un discorso, astratto e poco vincente, ma tipico della Spagna d'oggi, sia dopo Franco. L'influenza maggiore sarebbe quella della Francia. La Spagna è una nazione che la porterà ad un regime come quello di Pompidou. « Dio volesse, ma non lo spero », mi ha detto un vecchio uomo politico, al quale ho riferito questa opinione. Perché De Gaulle, non molto tempo prima di morire, è venuto a passare una settimana in Spagna, e ha fatto una visita a Franco, esprimendosi poi in modo quasi lusinghiero per lui? « Che mente, che memoria, ma quanto è vecchio! ». E' stato un bel regalo al regime, poteva farne a meno.

Le firme celebri

Continuo la mia relazione. Perché, mi chiedo, lo sciopero delle Asturie del 1962 riempiva di speranza la persona di cui ho riportato le opinioni, che adesso mi è parso abbattuto? Eppure, il movimento operaio ha compiuto grandi progressi, specie con l'apparizione delle commissioni operaie, i legali ma conosciute e semitollerate. Probabilmente, la ragione è in un certo scolorito che ho notato tra gli intellettuali. La parola d'ordine è: « Nella lotta contro il franchismo, gli operai, gli studenti e gli intellettuali devono marciare insieme ». La verità è diversa. Il conflitto, a suo modo, si radicalizza anche in Spagna, astrattamente, prima di scoppiare

davvero. E' finito, fuorché per casi gravi, il processo di Burgos. Il momento dei manifesti con sotto una lista di firme celebri o quasi celebri, che tra l'altro serviva soprattutto alla polizia. Mi dice uno, che pure è stato in prigione: « Tempo fa, quando si muovevano gli studenti, correavamo all'Università, tenevamo discorsi, andavamo in testa ai cortei. Adesso, siamo tutti desiderati ».

Un giovane comunista me lo confermerà a Madrid: « L'opposizione di sinistra più radicale (comunisti e cattolici, i comunisti con più forza reale, operai e una parte degli studenti) si raccoglie sempre di più attorno a fondamenti di classe. Gli studenti universitari vogliono tra di loro soprattutto i capi operai, i membri delle commissioni operaie. Li chiamano all'Università, dove entrano, e lei stesso ha potuto vederla, malgrado la polizia che li occupa. Per far credito ad un intellettuale, esigono che abbia saltato veramente il fosso, e non soltanto con le idee. Dove buttarsi nel conflitto politico, interamente, anima e corpo. Le prestazioni occasionali, l'alta protezione di lusso, hanno perso prestigio, anche se valgono talvolta alcuni mesi di prigione. Si stima oggi poco chi è incerto fra l'andare ad una dimostrazione e lo scrivere un saggio. La mezza libertà di stampa porta poi l'isolamento molti intellettuali, che prima erano costretti all'intransigenza, a qualche compromesso con il regime: scrivono giornali e nelle riviste, vincono premi letterari. Questo non si tollera più, non esistono più ideali ».

Si spiega anche così quel sentimento di disagio e di solitudine che ho trovato tra gli intellettuali, molto più adesso che anni fa. In questi giorni potrebbe essere ribellato. I due citati in questo articolo nella riunione di Monserrat. Il rigore con cui, da posizioni radicali e classiste, veniva giudicata la loro opera, dipendeva dal nuovo clima di semidistensione, dalla illusione di avere, per necessità storica, superato i tempi più duri.

I centri ribelli

Domando quali sono i centri d'opposizione radicale. « Quelli classici, naturalmente, la Catalogna, Barcellona con le cittadine industriali che la circondano, i Paesi baschi, le Asturie. Le novità: Pamplona, soprattutto Siviglia ». Si batte molto su Siviglia, che si considera il maggior vivajo il truppe di riserva. « La prima base del franchismo si sgretola — insiste con me quello che è stato in prigione —. Per esempio, i latifondisti. Anche l'agricoltura si industrializza, e perciò è legata alle banche, centri di un capitalismo che vuole un certo grado di liberalizzazione. E' una situazione in cui qualche volta si può fissare. Il vecchio anarchismo è sparito. La novità è il formarsi della lotta di classe sotto la copertura del sistema corporativo. Le rivendicazioni, per ora in gran parte economiche, sono state dai benefici del nuovo corso industriale-bancario si stanno organizzando in rivolta politica. Ma molto lentamente e manca, anche in prospettiva, l'unione con altre forze democratiche ».

« E i falangisti arrabbiati, che si proclamano traditi da Franco e dal regime? ».

« Non ne teniamo conto. Quelli rimasti dentro pensano solo a combattere contro i tecnocrati e odiano solo l'Opus Dei. Quelli passati alla sinistra sono di un'estrema stupidità, reboante, incapace di qualsiasi analisi sulla situazione reale, con parole d'ordine come: tutto il potere agli operai, sindacati da cui siano espulsi i padroni. Sotto, vi è sempre un nazionalismo fanatico, l'idea della Spagna diversa. La grande incognita spagnola è la classe media. Vi è un antifranchismo diffuso (nella sommossa di Granada del 1960, quando vi furono due morti fra gli operai, la gente parteggiava per gli operai, ma gode troppo il suo ingegno. Vi è una storia. « Franco si è dimesso », dice uno. « Meno male. Chi gli succederà? ». « Ancora Franco? ». « Meno male ».

Passiamo ora all'antifranchismo generico, degli esultanti di colore diverso. Uno

dei temi è il tradimento di Franco.

« Franco ha tradito — dice un avvocato noto —. Dopo le brutture iniziali di pacificazione ha costituito un regime che è un cocktail di forze di destra. Gli effetti della guerra civile sono ancora lì. Dopo trentadue anni vi sono i vincitori e i vinti, e sempre gli stessi. Ma vedo gruppi politici di opposizione organizzati. La dittatura è stata abile nel rompere i collegamenti, sebbene abbia allentato la corda. La massa è indotta alla democrazia. Non vi saranno più rivoluzioni per dieci, magari vent'anni, anche con Franco morto. Non si vivrà tranquilli; saranno sedizioni, ma non rivoluzioni. L'esercito è più unitario, ma si troverà sempre unito nel rimettere l'ordine, passato un certo segno. Il futuro? Buio, ansioso ».

Un altro parla dell'esercito. « Da feudo aristocratico, poi aristocratico-borghese, è diventato più tardi una casta a parte, con dentro una casta speciale, i combattenti nel Marocco, esperti di guerra. Sono essi, Franco in testa, che hanno prevalso nella guerra civile; gli altri gradi di oggi sono i gradi bassi di allora. Sotto, l'origine è diversa, in genere più modesta; molti ufficiali sono figli di sottufficiali; alta borghesia e nobiltà preferiscono mandare i figli nelle banche o nei grossi affari. Proprio per questo alcuni degli alti ufficiali sembrano inclinati adesso a un maggiore liberalismo. Proprio nei gradi bassi, invece, tra i capitani, per esempio, si notano più spiccate tendenze reazionarie, sebbene possano prendere diverse strade. E dopo la morte di Franco? Ammetto che l'esercito resta un mistero ».

Università e banche

« E l'Opus Dei? ». « Meno potente, per me, di quanto sembra. Ha raccolto gli specialisti più abili del Paese; si è sempre costretti a ricorrervi quando si ha bisogno di dati. Ha capito che i gangli di cui bisogna impadronirsi sono l'Università e le banche. Ma ha nemici acuiti nella cerchia del potere e fuori, è indebolita dagli scandali; non è omogenea. E' anticipata a quasi tutti. Molti dell'Opus Dei potrebbero vivere di qua o di là secondo le circostanze. L'abilità di Franco è stata quella di tenere il futuro interamente incognito anche agli uomini che faceva salire al potere ».

Vado in una casa editrice. La persona che cerco è all'estero. Mentre sto per andarmene, chi me lo annuncia dice: « Se per parlare della situazione spagnola, tor-

aperti, i lineamenti regolari ma fluidi, che sfuggono al tentativo di definirli, come avviene nell'ombra o in una luce troppo viva. La qualità di faccia che sembra a un certo genere di destra catastrofica, disperata anche in Spagna. Una destra che è anche contro le destre, contro tutto ».

« E adesso? ». « Non li amiamo più. I campi di concentramento, la strage degli ebrei. Ma non sarò mai di sinistra. Vengo da una famiglia di militari ».

Un giro infernale

« I militari sono forti? ». « Sì, spero solo in loro. Non come oggi, però. La speranza, per me, è un socialismo ibrido, ma su basi capitalistiche. Ma, attenzione. Se licenziasse molta gente, riempiendo la Spagna di disoccupati, la Spagna salirebbe in aria ».

« Qual è la situazione? ». « Un forte sollievo economico, ma cultura arretrata. Ci vuole troppo tempo prima che la Spagna si porti a livello europeo nella cultura e nelle industrie ».

« E allora? ». « Ci sarà lo scoppio. Causa, l'arretratezza sociale e morale ».

« Dopo la scomparsa di Franco? ».

« Non prima ». « Come finirà? ». « Il solito giro infernale. La nuova monarchia, poi la nuova rivoluzione, il ritorno al 1930, e poi un'altra volta di seguito, una ripetizione di quello che è accaduto ».

Un dialogo come questo, con il suo fondo neoromantico di metafore atomiche, con questo terrore del vuoto, è rimasto unico durante tutto il mio soggiorno in Spagna. Fuori, le file delle macchine che partono per il week-end, sotto la gradinata della cattedrale, dove Isabella di Castiglia ricevette in trono l'ultimo lottatore dall'America, corali in costume esibiscono e para alla folla che applaude.

Guido Piovene

(Il primo articolo dell'inchiesta è apparso il 24 dicembre).

dove la vettura d'occasione è un acquisto che vale soddisfatto e dà fiducia assicura risparmio anche di modelli con speciale garanzia di pagamento massime facilitazioni di pagamento

mercato del veicolo d'occasione

Filiale Fiat di Torino
corso Bramante 15
tel. 592446 (5 linee)

Filiale Fiat di Alessandria
viale Massabro 10/12
tel. 68755/6/7/8

Filiale Fiat di Novara
viale Giulio Cesare 207
tel. 22791

FIAT

Tre compiti essenziali: assistenza psichiatrica, scuole scientifiche e tecniche, viabilità. Torino ha bisogno della tangenziale Est

La maggior parte l'ha festeggiato nell'intimità della famiglia - Ma sono state molte anche le partenze per il Sud, la Riviera e i campi di sci - Tempo di bilanci: negli ultimi dodici mesi la città è cresciuta di 13.622 abitanti

Nuitrite le partenza, treni a convogli carichi di fieno d'asseno. Già la vigilia, la coincidenza con l'inizio delle vacanze scolastiche, in-
■ famiglia avevano lasciato le città. Molti immigrati ■ tor-
■ giorni al Sud, altri hanno utilizzato i residui ■ fe-
■ alla sua casa. ■ Alpi o nelle località ■ Ri-
■ i primi rientri ■ sono av-

**Famiglia - Ma sono state
campi di sci - Tempo di
uta di 13.622 abitanti**

ossale di Lanzo. E' quindi
ricoverati in un ospedale. Da
certamente esegui da
carabinieri di Via sembra
l'incidente sia provocato
dallo scoppio di un pneumatico
anteriore. Una risposta precisa
a questi ha dato il colonnello
* che si era di 33 anni è mor-
tore causato da un' neva. E' Mi-
chele De Agostini, abita a Le-

...nazzella da paralitico e lo porta in via Cileario, sul viale, a Pellerina, gli parlava affettuosa, era paziente quando lui aveva scoppi di collera. Lo aiutava. **RICHIAMI** del telefonista sul co-

L'aveva, nessuno levapila, sotto la moglie.

Le mole erano colerico come lo faceva soffrire. Lei si riusciva ad aiutarlo, con tanta pazienza e con le medicine, le loro case era piena di corse con pillole e sale. Lei amministrava faranno le sue decisioni, l'assistente, l'accoppiamento, era tutto per quell'avvalso.

l'assalto di cor-Unione
E lei andava a trovar-
«L'ho fatto scrivere un
momento di sfogo e mi spedis-
«La cui è troppo
senza di lui. Che cosa fo-
in questa casa?»
anni di dicembre, all'insu-
dei figli, è andata a prele-
«L'ho fatto scrivere un
in via Cibrario. Ha tele-
felice ai parenti. «Papà è
». L'hanno imprigionato: è

... il suo piccolo
...
Carlo Me

G. C. Ferraro

34

“Specchio dei tempi, distribuiscili tu a nome nostro,,
**Raccolti nelle scuole e nelle fabbriche
 offerte e doni per il Natale dei bimbi**

Un anonimo offre 100 mila lire il mese ■ una ragazza madre che non può lavorare - Due generatori di corrente per l'ospedale nella Zambia - Un assegno in bianco: « Comprate un rene artificiale » (12 milioni)

C. 1.200; Nonna Piers in me-
 di di Papa Giovanni XXIII
 Oreste Mili 1000; Una po-
 lina. E. B. 1000; M. D. S.
 A. C. 120.000; A. M. E. I.
 Andre 100.000; Schiavina
 A. e ricordo di Amelia Allui
 50.000; Anna e Clara Bore-
 1000; Ai fratelli della Zambia
 uosamente 30.000; A. L. M.
 I. Vivilana e Francesco Ago-
 5.000; In memoria di Rita
 20.000; P. A. 20.000; P. A.
 D. N. N. 20.000; M. G. 20.000;
 lenza Rita G. T. 10.000; Una per-
 10.000; G. T. 10.000; S. R.
 D. Giuseppe in memoria di
 Giovanni XXIII 10.000; N. N.
 D. N. N. 10.000; Edina ricor-
 da la sua mamma 10.000; N.
 Consul.

500/600; G. G. 10.000;
 Maria Valeria 5.000; E. P. E.
 N. M. 10.000;
 Insigni 5.000; nel nome del
 figlio 5.000; M. L. 5.000; Giarda-
 ni; M. e G. 5.000; R.A.M.E.
 F. R. 5.000; Famiglia Dosio
 H. T. B. 5.000; Per i miei
 defunti 4.000; Una pensione-
 ario; Bestina 3.000; Papa Gio-
 vanni XXIII 3.000; Per la
 scuola; Per i Volontari Italiani
 Sangue - Sezione Comunale
 comitino L. 100.000; Moglie
 rinunciata al regno 10.
 marito 50.000; E. L. (? offer-
 60.000; P. C. L. 50.000; Lucia
 in Ajcone Milano - Roma
 P. D. 50.000; Per la mia
 camera 50.000; Offerte di 11 per-
 (240.000); Franco Cuccialara
 Onni, Gianni Salumino 30.000,
 Lucino Lucio 30.000, Tosca-

Gloria Miranda 30.000; Paolo Cretta 25.000; Bursanti Andrea 15.000; Silverio Salamea 6.000; Cretta Grazia 20.000; Antonio 20.000; Maria 3.000; Anna Turbiglio Farina ricorrendo con affetto la mamma dell'età 30.000; Rug. Nino Rommonelli 25.000; M. S. - 22.000; N. 20.000; Perotina 20.000; C. 10.000; R. In ricordo delle sue cure - 10.000; Costa 20.000; D. e F. M. 20.000; A suffragio dei miei - 10.000; Novello Severina 15.000; Rto, Giulia e Antonia 10.000; In chiesa - vedranno il volto di mio papà - 10.000; D. 10.000; C. V. P. 10.000; In salvadano del piccolo Massimo 10.000; Famiglia Mellano - 10.000; Un gruppo di si-

ro Maria 5000; A. I. 5000;
 una freece 5000; S. R. 5000;
 itia C. 5000; Classe V B Isiti-
 Maffei 2500; N. B. 2000;
 Cestino 2000; Grotti 2000; C. Per-
 V. Volpiano 2000; Alfio Vin-
 2000; M. L. dalla sua Torino
 altro che civilissima 1000;
 1000; Allard 1000.

le	L. 2.175.230
nte precedente	= 969.000
nte generale	L. 2.135.250

MARINACA

S. Elettricista

osocore per abitazioni, ef-
 ecc. Servizio continuo
 7 e 7 alle 22 (festivi 7-12).

il TV è da riparare
tel. 483.577 - 488.289
servizi immediati con speciale
Servizio diurno, serale, festi-
vo.

Attomeccanica
telefono 851.163

parazioni, manutenzioni, in-
lazioni civili e industriali con
mbi. Progettazioni, modifiche,
omatismi, quadri comando,
nocentrali. Servizio continua-
7-22 festivi 7-12.

Adaghi - moquette

il più vasto assortimento ai pre-
gionati. Preventivi, organiza-
di. riv. Wolmer, via Sal-

Appliquez en carta applicatela da voi senza spesa!

un nuovo modo per rendere più gradevole la vostra casa, senza spesa per l'applicazione e comando direttamente dalla Fabbri.

Con questo spendete per tappezzare una camera, tappezzerete da soli l'intero alloggio.

Le nostre istruzioni, semplici e precise, sono pratiche ed efficaci: noi, tappezzatori italiani e stranieri, sono bellissime e varie.

Contattate dalla Fabbri: la chiama Cristina 123.

...perfezione tecnica è stato
ditta Americana di fama
di per i deboli di udito,
lo un successo notevol-
oltre la possibilità a tutti
edunamente da entrambi
amente NULLA, nello
e possono accertarsi del
posito della MAICO, effet-
to la Sede MAICO di To-
7, tutti i giorni.
tutte le persone che ag-
gicia immensa di reinse-
suoni.

AUTORADIO
STEREOFONIA
TRANSCOENANIC
i nuovi modelli
americani
assistenza tecnica
C. 10 F. TURATI 63
C. VITTORIO EM. 44



Otto cantanti in gara, fino al 6 gennaio Canzonissima alla finale

Gli ultimi eliminati sono Rita Pavone e Little Tony - Massimo Ranieri, il più votato nelle semifinali, viene dato dagli avversari come il vincitore - Gianni Morandi non è riuscito a superarlo, nonostante il record delle cartoline voto spedite la settimana natalizia dal pubblico



Roma. Gianni Morandi e la moglie Laura Efrikian a teatro. Il cantante emiliano, per la prima volta, non parte più favorito nella finale di «Canzonissima» (Telefoto Team)

La classifica definitiva della doppia semifinale

(Nostra servizio particolare)

Roma, 26 dicembre.

Gli otto cantanti ammessi alla finale di Canzonissima sono, nell'ordine:

1. Massimo Ranieri-Orietta Berti (voti 811 mila 331);

2. Gianni Morandi-Iva Zanicchi (761 mila 740);

3. Mino Reitano-Marisa Sannia (641 mila 16);

4. Claudio Villa-Caterina Caselli (478 mila 578).

Le due coppie eliminate nelle semifinali sono:

1. Little Tony-Rita Pavone (voti 270 mila 12);

2. Tony Del Monaco-Fatty Pravo (244 mila 748).

La prima finale di Canzonissima è stato uno spettacolo privo di suspense. L'esibizione degli otto cantanti finalisti non prevedeva votazioni in sala: si è trattato di un semplice carosello di canzoni predisposte, come ogni anno, per sollecitare l'invio delle ultime cartoline che il 6 gennaio aggiungeranno ai voti dei 20 giuristi esterni determineranno la classifica di Canzonissima '70.

Al finalista più qualificato, Massimo Ranieri, Claudio Villa, Orietta Berti e Caterina Caselli, si sono aggiunti oggi i quattro «promossi» della semifinale di sabato scorso: Gianni Morandi, Mino Reitano, Iva Zanicchi, e Marisa Sannia. L'ultima eliminata è stata la coppia (da oggi si gareggia individualmente) ha registrato l'affermazione di Gianni Morandi e di Iva Zanicchi con 761 mila 740 voti, seguiti da Mino Reitano-Marisa Sannia con 641 mila 16 voti.

Little Tony e Rita Pavone, terzi, con 270 mila 12 voti sono stati eliminati. La cantante torinese, per la verità, è stata vittima della sfortuna: al contrario di Marisa Sannia, che è arrivata alla finale soprattutto con l'aiuto degli avversari: prima Morandi, poi Villa, e infine Reitano.

Nonostante il record assoluto di cartoline pervenute questa settimana, 2 milioni 129 mila 225 (molte, però, si riferivano ancora alla trasmissione del 19 dicembre), Gianni Morandi non è riuscito a pareggiare i voti raccolti in semifinale da Massimo Ranieri che è ormai considerato, dietro le quinte di

Canzonissima, il vincitore.

Oggi l'ordine d'uscita dei cantanti è stato sorteggiato dal notaio di Canzonissima.

Cinque cantanti si sono esibiti dal vivo, Mino Reitano, Caterina Caselli e Orietta Berti hanno preferito il sistema play back. Il regista ha dovuto ordinare un taglio per il numero del prestigioso Silvio, che alla fine del suo intervento è stato donato a Corrado Scotti, con tre cori: uno dei volatili, adagiato sulle spalle del presentatore, gli aveva deposto un «ricordo» mentre era inquadrato dalle telecamere.

Prima delle votazioni la trasmissione di oggi si è trasformata in una festa in famiglia: tutti i finalisti erano accompagnati dai parenti, anche perché la prova generale aveva costretto i cantanti a trascorrere il Natale a Roma. Con Massimo Ranieri, al Teatro delle Vittorie, c'erano i genitori: con Marisa Sannia, Orietta Berti e Iva Zanicchi i mariti; con Claudio Villa il figlio, con Mino Reitano due degli undici fratelli.

e. b.

Tutti contenti tutti si baciano

Penultima puntata di Canzonissima. Dal coraggio, stiano per arrivare al traguardo.

Ancora una volta ieri il buon Corrado ha avuto l'ingrato compito di chiudere lo spettacolo con un monologo semplicemente penoso. A parte una visione di sfoci che non s'è mai capita, il presentatore è stato costretto dalla scellerata copione ad esibirsi in uno spettacolo sui regali natalizi e sulle cravatte in particolare, con riferimenti ad una cravatta regalata dalla madre su cui stava scritto: «Ti auguro cento milioni di puntate di Canzonissima». Indi comparsa della Carrà con una bottiglia di champagne in mano. La bottiglia però è finta, sulla targa ed esce una bandierina con la stampeggiatura «auguri». Ma che bello?

Dopo un feroce di Corrado il quale precisa che in questa Canzonissima il clima è sempre stato idilliaco e che tra i cantanti ci sono sempre stati rapporti di cordialità, di bontà e di cameratismo, ecco le esibizioni dei finalisti.

La Carrà dà bacetti sulle guance a Morandi e Morandi dà bacetti sulle guance alla Carrà e poi ringrazia il pubblico; la Zanicchi dice grazie al pubblico, Reitano, un po' ossessivo il pubblico.

Giacchini di carte di Corrado e Raffaella, la quale riconosce che i suoi giochi sono un po' cretini ma dice che lei sono stati insegnati da un prestigiatore assai bravo. Ed ecco il prestigiatore alla ribalta riportando in auge una figura che delle riviste televisive era scomparsa da almeno dieci anni. Applausi. Corrado resta con un colombo uscito da una scatola e la Rat, tenuto conto che è la penultima puntata, che siamo durante le feste, che chiudere un occhio di quando in quando non comporta grossi rischi, gli concede la iniziativa politica (innocua). «Adesso diranno in giro che sono raccomandato — mormora il presentatore — perché ho il presidente del Consiglio tra le mani...».

Altre esibizioni. Caterina Caselli, Massimo Ranieri. Le due battimanti, convengono, ancora oziosi. Poi Corrado legge un tema che si suppone scritto da un bambino. Il tema «mi fa ridere e l'unico che ride è Corrado, chissà perché».

Si va avanti così, a pezzi. Adesso c'è un collegamento con un locale di denso dove l'infaticabile Carrà balla sfrenatamente fra stuoli di giovani. Dopo di che l'ultimo spettacolo di paragoni. Le Sannia che come sapete è restia a parlare ecc. ecc. Claudio Villa che ringrazia, anche lui, tutti gli spettatori, tutto il pubblico, tutti gli ammiratori ecc. ecc. e Orietta Berti.

La trasmissione sembra un dover finire mai. Corrado declina davanti ai seggi vuoti delle giurie e afferma: «Qui un giorno sorgerà il monumento al giurato ignoto». La Carrà rievoca a sua volta i giurati e invita loro un saluto.

Si sono arrivati all'ospite d'onore? Nossignori, c'è ancora il solito balletto, dedicato all'armata Brancaleone: un balletto — bisogna riconoscere — caratterizzato da un'estrema viscosità e culminato in uno spogliarellato che, tutto sommato, per la televisione era abbastanza audace. Altro regalo natalizio di mamma Rai?

Arriva l'ospite d'onore. L'acconio all'armata Brancaleone non poteva che introdurre Vittorio Gassman. Magro, tormentato e barbuto, Gassman ha sostenuto il suo ruolo di mattatore con straordinaria amabilità, scioccando con eleganza battute su battute: ma non è sfuggito neppure lui a quei limiti imposti dalla struttura pubblicitaria degli interventi degli ospiti. I quali sono obbligati a decantare le benemerite del loro film.

Gassman, la pubblicità, l'ha fatta sul serio: a conclusione dello sketch ha inseguito, tra strilli e tonfi, Corrado, sfasciando cetre e pianoforti e ha dimostrato che a quarantotto anni si possono esecutare acrobazie capricciose. Un chiasmo e tonante exploit, senza freni, veramente da mattatore che vuol fare il mutatore fino in fondo. Ma nemmeno Gassman è riuscito a salvare una puntata lunga e sfacciatata. Portuna che siamo giunti alla fine.

Un passo indietro. Dimenticavamo i programmi di Natale. Diciamo che non c'è stato nulla di importante all'interno dei clowns di Federico Fellini; film che nella dimensione del teleschermo e nel braccio di cose e cose di normale amministrazione è apparso come un pezzo di gran bravura, un'inchiesta che non era un'inchiesta ma un pretesto per il libero sfogo delle pungenti nostalgie.

Weekend/Sale da ballo

Dal cabaret al jazz

Il programma di questa domenica si presenta ricco di interessanti novità. Da «Jazz» si svolgerà al Casinò, uno dei nostri più bravi

attori del cabaret, cantautore dal piglio schietto e spontaneo. Con lui si esibisce Gipo Fassinio, lo chansonnier caro al torinese, che presenta una sintesi del suo vasto repertorio: dalle prime ingenue e divertenti canzoni, agli ultimi motivi popolisti e impegnati. Coordina lo spettacolo Tino Zerbini, attore, presentatore, chitarrista, che avverte gli spettatori con la sua maschera da «clown triste».

Al «Mack 1» è arrivato da Parigi il complesso di F. R. Davis, il cantante che ha inciso la colonna musicale dell'ultimo film della Bardot. Interprete appassionato di motivi melindici, Davis sa anche scatenarsi negli shakes. Tina, la giovane piccola ballerina londinese, si esibirà sulla pedana del locale nelle sue danze sorprendenti.

Al «Tuxedo», si possono ascoltare le ultime novità discografiche americane. Allo «Swing Club», festival del jazz col trombettista negro americano Dizzy Reece, una delle migliori cornette del momento. Con lui suona la formazione di Gianni Negro, Philot e Bevinia. Al «Whisky» Notte» è nata una nuova danza, il «Toboo Toboo Hi», presentata dal complesso del Samurai. Fra luci psichedeliche, sbrantanti a sole e di batteria, Lilian canta al «Voom Voom», il tempio della gioventù beat, il locale più avveniristico della città. Al «2000», in un'atmosfera lunare, si esibiscono i New Six.

Renato del Profeta canta al «Le Roi». Lo accompagna l'orchestra di Don Mikko. Il bravo cantante, vincitore dell'ultimo «Disco per l'estate», idolatrato dalle teen-agers, che vedono in lui un nuovo Mal, presenterà le sue ultime canzoni.

Al «Macumba» di Pinerolo, ballo liscio e shake col complesso del maestro Paolo Comorio. I Faraoni (di Torino) suonano al «Le Grillo» di Nichelino. I Maya al «Lio Club» di Chieri. Il complesso I Giusti si esibisce alla «Sala Gay»; Epixal Six, una formazione di stile «sax», al «Faro»; Renzo Bado e la sua orchestra al «Troadero»; Roby e i Gentlemen al «Reposi».

f. for.

m. m.

Concertista e musicologo, Luigi Ferdinando Tagliavini combina le doti migliori dell'una e dell'altra professione. L'artista tiene lontani i rischi della pedanteria erudita; lo studioso ripara l'artista dalle tentazioni della vanità virtuosistica. Sotto le sue mani le regie strumenti si spogliano della sua maestà un po' involontaria, e un'esattezza ritmica che non sempre accade di sentire nelle esibizioni organistiche. Certamente, se vuole, Tagliavini saprà anche imprigionare dall'organo impressionanti valanghe di suono. Tuttavia non riusciamo bene a vederlo alle prese con l'analisi dell'organistica ottocentesca, lui così pungente, fine, illuministico. Perfino Bach viene ricondotto entro gli argini di quel suo tempo, che sembra l'ideale patria cronologica di Tagliavini. Co-

nti apparve nell'interpretazione finissima della vasta Pastorale in fa maggiore, nel preludio di azzurro «Wir glauben an ein ewiges Gott», e nel Preludio e fuga in do maggiore.

Nella prima parte del programma una Toccata di Michelangelo Rossi, una Pastorale, tre Arie e una Passacaglia di Bernardo Pasquini. I due successi di Frescobaldi nell'organistica italiana, che a poco a poco, con prudente gradualità, stemperano lo stile polifonico del maestro e l'arcanismo melodico gregoriano, si sono chiaramente affermati e della vivacità ritmica, presaga della futura galanteria settecentesca.

Infine, bellissimo, il Concerto in re minore di Vivaldi nella trascrizione di Bach. Una serata per palati fini: abbastanza numerosi in sala, hanno applaudito vivamente il sapiente e abile organista.

Il concerto dell'Unione Musicale

Tagliavini, organista colto per pubblico d'intenditori

Concertista e musicologo, Luigi Ferdinando Tagliavini combina le doti migliori dell'una e dell'altra professione. L'artista tiene lontani i rischi della pedanteria erudita; lo studioso ripara l'artista dalle tentazioni della vanità virtuosistica. Sotto le sue mani le regie strumenti si spogliano della sua maestà un po' involontaria, e un'esattezza ritmica che non sempre accade di sentire nelle esibizioni organistiche. Certamente, se vuole, Tagliavini saprà anche imprigionare dall'organo impressionanti valanghe di suono. Tuttavia non riusciamo bene a vederlo alle prese con l'analisi dell'organistica ottocentesca, lui così pungente, fine, illuministico. Perfino Bach viene ricondotto entro gli argini di quel suo tempo, che sembra l'ideale patria cronologica di Tagliavini. Co-

nti apparve nell'interpretazione finissima della vasta Pastorale in fa maggiore, nel preludio di azzurro «Wir glauben an ein ewiges Gott», e nel Preludio e fuga in do maggiore.

Nella prima parte del programma una Toccata di Michelangelo Rossi, una Pastorale, tre Arie e una Passacaglia di Bernardo Pasquini. I due successi di Frescobaldi nell'organistica italiana, che a poco a poco, con prudente gradualità, stemperano lo stile polifonico del maestro e l'arcanismo melodico gregoriano, si sono chiaramente affermati e della vivacità ritmica, presaga della futura galanteria settecentesca.

Infine, bellissimo, il Concerto in re minore di Vivaldi nella trascrizione di Bach. Una serata per palati fini: abbastanza numerosi in sala, hanno applaudito vivamente il sapiente e abile organista.

Il concerto dell'Unione Musicale

Tagliavini, organista colto per pubblico d'intenditori

Concertista e musicologo, Luigi Ferdinando Tagliavini combina le doti migliori dell'una e dell'altra professione. L'artista tiene lontani i rischi della pedanteria erudita; lo studioso ripara l'artista dalle tentazioni della vanità virtuosistica. Sotto le sue mani le regie strumenti si spogliano della sua maestà un po' involontaria, e un'esattezza ritmica che non sempre accade di sentire nelle esibizioni organistiche. Certamente, se vuole, Tagliavini saprà anche imprigionare dall'organo impressionanti valanghe di suono. Tuttavia non riusciamo bene a vederlo alle prese con l'analisi dell'organistica ottocentesca, lui così pungente, fine, illuministico. Perfino Bach viene ricondotto entro gli argini di quel suo tempo, che sembra l'ideale patria cronologica di Tagliavini. Co-

nti apparve nell'interpretazione finissima della vasta Pastorale in fa maggiore, nel preludio di azzurro «Wir glauben an ein ewiges Gott», e nel Preludio e fuga in do maggiore.

Nella prima parte del programma una Toccata di Michelangelo Rossi, una Pastorale, tre Arie e una Passacaglia di Bernardo Pasquini. I due successi di Frescobaldi nell'organistica italiana, che a poco a poco, con prudente gradualità, stemperano lo stile polifonico del maestro e l'arcanismo melodico gregoriano, si sono chiaramente affermati e della vivacità ritmica, presaga della futura galanteria settecentesca.

Infine, bellissimo, il Concerto in re minore di Vivaldi nella trascrizione di Bach. Una serata per palati fini: abbastanza numerosi in sala, hanno applaudito vivamente il sapiente e abile organista.

Il concerto dell'Unione Musicale

Tagliavini, organista colto per pubblico d'intenditori

Concertista e musicologo, Luigi Ferdinando Tagliavini combina le doti migliori dell'una e dell'altra professione. L'artista tiene lontani i rischi della pedanteria erudita; lo studioso ripara l'artista dalle tentazioni della vanità virtuosistica. Sotto le sue mani le regie strumenti si spogliano della sua maestà un po' involontaria, e un'esattezza ritmica che non sempre accade di sentire nelle esibizioni organistiche. Certamente, se vuole, Tagliavini saprà anche imprigionare dall'organo impressionanti valanghe di suono. Tuttavia non riusciamo bene a vederlo alle prese con l'analisi dell'organistica ottocentesca, lui così pungente, fine, illuministico. Perfino Bach viene ricondotto entro gli argini di quel suo tempo, che sembra l'ideale patria cronologica di Tagliavini. Co-

nti apparve nell'interpretazione finissima della vasta Pastorale in fa maggiore, nel preludio di azzurro «Wir glauben an ein ewiges Gott», e nel Preludio e fuga in do maggiore.

Nella prima parte del programma una Toccata di Michelangelo Rossi, una Pastorale, tre Arie e una Passacaglia di Bernardo Pasquini. I due successi di Frescobaldi nell'organistica italiana, che a poco a poco, con prudente gradualità, stemperano lo stile polifonico del maestro e l'arcanismo melodico gregoriano, si sono chiaramente affermati e della vivacità ritmica, presaga della futura galanteria settecentesca.

Infine, bellissimo, il Concerto in re minore di Vivaldi nella trascrizione di Bach. Una serata per palati fini: abbastanza numerosi in sala, hanno applaudito vivamente il sapiente e abile organista.

Il concerto dell'Unione Musicale

Tagliavini, organista colto per pubblico d'intenditori

Concertista e musicologo, Luigi Ferdinando Tagliavini combina le doti migliori dell'una e dell'altra professione. L'artista tiene lontani i rischi della pedanteria erudita; lo studioso ripara l'artista dalle tentazioni della vanità virtuosistica. Sotto le sue mani le regie strumenti si spogliano della sua maestà un po' involontaria, e un'esattezza ritmica che non sempre accade di sentire nelle esibizioni organistiche. Certamente, se vuole, Tagliavini saprà anche imprigionare dall'organo impressionanti valanghe di suono. Tuttavia non riusciamo bene a vederlo alle prese con l'analisi dell'organistica ottocentesca, lui così pungente, fine, illuministico. Perfino Bach viene ricondotto entro gli argini di quel suo tempo, che sembra l'ideale patria cronologica di Tagliavini. Co-

nti apparve nell'interpretazione finissima della vasta Pastorale in fa maggiore, nel preludio di azzurro «Wir glauben an ein ewiges Gott», e nel Preludio e fuga in do maggiore.

Nella prima parte del programma una Toccata di Michelangelo Rossi, una Pastorale, tre Arie e una Passacaglia di Bernardo Pasquini. I due successi di Frescobaldi nell'organistica italiana, che a poco a poco, con prudente gradualità, stemperano lo stile polifonico del maestro e l'arcanismo melodico gregoriano, si sono chiaramente affermati e della vivacità ritmica, presaga della futura galanteria settecentesca.

Infine, bellissimo, il Concerto in re minore di Vivaldi nella trascrizione di Bach. Una serata per palati fini: abbastanza numerosi in sala, hanno applaudito vivamente il sapiente e abile organista.

Il concerto dell'Unione Musicale

Tagliavini, organista colto per pubblico d'intenditori

Concertista e musicologo, Luigi Ferdinando Tagliavini combina le doti migliori dell'una e dell'altra professione. L'artista tiene lontani i rischi della pedanteria erudita; lo studioso ripara l'artista dalle tentazioni della vanità virtuosistica. Sotto le sue mani le regie strumenti si spogliano della sua maestà un po' involontaria, e un'esattezza ritmica che non sempre accade di sentire nelle esibizioni organistiche. Certamente, se vuole, Tagliavini saprà anche imprigionare dall'organo impressionanti valanghe di suono. Tuttavia non riusciamo bene a vederlo alle prese con l'analisi dell'organistica ottocentesca, lui così pungente, fine, illuministico. Perfino Bach viene ricondotto entro gli argini di quel suo tempo, che sembra l'ideale patria cronologica di Tagliavini. Co-

nti apparve nell'interpretazione finissima della vasta Pastorale in fa maggiore, nel preludio di azzurro «Wir glauben an ein ewiges Gott», e nel Preludio e fuga in do maggiore.

Nella prima parte del programma una Toccata di Michelangelo Rossi, una Pastorale, tre Arie e una Passacaglia di Bernardo Pasquini. I due successi di Frescobaldi nell'organistica italiana, che a poco a poco, con prudente gradualità, stemperano lo stile polifonico del maestro e l'arcanismo melodico gregoriano, si sono chiaramente affermati e della vivacità ritmica, presaga della futura galanteria settecentesca.

Infine, bellissimo, il Concerto in re minore di Vivaldi nella trascrizione di Bach. Una serata per palati fini: abbastanza numerosi in sala, hanno applaudito vivamente il sapiente e abile organista.

Il concerto dell'Unione Musicale

Tagliavini, organista colto per pubblico d'intenditori

Concertista e musicologo, Luigi Ferdinando Tagliavini combina le doti migliori dell'una e dell'altra professione. L'artista tiene lontani i rischi della pedanteria erudita; lo studioso ripara l'artista dalle tentazioni della vanità virtuosistica. Sotto le sue mani le regie strumenti si spogliano della sua maestà un po' involontaria, e un'esattezza ritmica che non sempre accade di sentire nelle esibizioni organistiche. Certamente, se vuole, Tagliavini saprà anche imprigionare dall'organo impressionanti valanghe di suono. Tuttavia non riusciamo bene a vederlo alle prese con l'analisi dell'organistica ottocentesca, lui così pungente, fine, illuministico. Perfino Bach viene ricondotto entro gli argini di quel suo tempo, che sembra l'ideale patria cronologica di Tagliavini. Co-

nti apparve nell'interpretazione finissima della vasta Pastorale in fa maggiore, nel preludio di azzurro «Wir glauben an ein ewiges Gott», e nel Preludio e fuga in do maggiore.

Nella prima parte del programma una Toccata di Michelangelo Rossi, una Pastorale, tre Arie e una Passacaglia di Bernardo Pasquini. I due successi di Frescobaldi nell'organistica italiana, che a poco a poco, con prudente gradualità, stemperano lo stile polifonico del maestro e l'arcanismo melodico gregoriano, si sono chiaramente affermati e della vivacità ritmica, presaga della futura galanteria settecentesca.

Infine, bellissimo, il Concerto in re minore di Vivaldi nella trascrizione di Bach. Una serata per palati fini: abbastanza numerosi in sala, hanno applaudito vivamente il sapiente e abile organista.

Il concerto dell'Unione Musicale

Tagliavini, organista colto per pubblico d'intenditori

Concertista e musicologo, Luigi Ferdinando Tagliavini combina le doti migliori dell'una e dell'altra professione. L'artista tiene lontani i rischi della pedanteria erudita; lo studioso ripara l'artista dalle tentazioni della vanità virtuosistica. Sotto le sue mani le regie strumenti si spogliano della sua maestà un po' involontaria, e un'esattezza ritmica che non sempre accade di sentire nelle esibizioni organistiche. Certamente, se vuole, Tagliavini saprà anche imprigionare dall'organo impressionanti valanghe di suono. Tuttavia non riusciamo bene a vederlo alle prese con l'analisi dell'organistica ottocentesca, lui così pungente, fine, illuministico. Perfino Bach viene ricondotto entro gli argini di quel suo tempo, che sembra l'ideale patria cronologica di Tagliavini. Co-

nti apparve nell'interpretazione finissima della vasta Pastorale in fa maggiore, nel preludio di azzurro «Wir glauben an ein ewiges Gott», e nel Preludio e fuga in do maggiore.

Nella prima parte del programma una Toccata di Michelangelo Rossi, una Pastorale, tre Arie e una Passacaglia di Bernardo Pasquini. I due successi di Frescobaldi nell'organistica italiana, che a poco a poco, con prudente gradualità, stemperano lo stile polifonico del maestro e l'arcanismo melodico gregoriano, si sono chiaramente affermati e della vivacità ritmica, presaga della futura galanteria settecentesca.

Infine, bellissimo, il Concerto in re minore di Vivaldi nella trascrizione di Bach. Una serata per palati fini: abbastanza numerosi in sala, hanno applaudito vivamente il sapiente e abile organista.

Il concerto dell'Unione Musicale

Tagliavini, organista colto per pubblico d'intenditori

EURO INTERNATIONAL FILMS VOLETE PASSARE ALLEGREMENTE LE FESTE NATALIZIE? CRISTALLO ARLECCHINO

LA TORINO E LA NAPOLI DEI TEMPI BELLISSIMI RIVIVONO NEL FILM PIU' SCANDALOSO, DIVERTENTE, GIOIOSO E COMICO MAI VISTO A TUTT'OGGI

Cercava il successo con la prosa e l'ottenne dimenando quella «cosa»

EURO INTERNATIONAL FILMS
MONICA VITTI
NINI TIRABUSCIO
LA DONNA CHE INVENTO LA MOSSA

GASTONE MOSCHINI
MARCELLO FONDATO
PIERRE CLEMENTI
CARLO GIUFFRÈ
SYLVIA MOSCINA
SALVO RANDONE
CLAUDE RICH
NINO TARANTO
SILVIO CLEMENTI
CLES CINEMATOGRAFICA/TECHNICOLOR

ORARIO SPETTACOLI: 14, 16, 18,15, 20,15, 22,30

IL PIU' COMICO, FAVOLOSO, ALLEGRO, ESILARANTE FILM DELL'ANNO!

GRANDE STREGANZA!

NON SI RIDIVA COSI' DALL'ETA' DELLA PIETRA!
LA SCOPERTA DELLA DONNA E DI ALTRE PACEVOLI
"COSETTE", DA PARTE DEI NOSTRI ANTEMATI.

EURO INTERNATIONAL FILMS
GIULIANO GEMMA
SANTA BERGEN
FRANK WOLFF
RENZO MONTAGNANI
LINO TOFFOLO
FRANCESCO MULE
ALDO GIUFFRÈ
LANDO BUZZANCA

ERA ULLI
ERA FILLI
ERA GORR
ERA MALU
ERA PUTY
ERA UTO
ERA ZOG
ERA MAO

"IL FUSTO"
"L'ANIMALA"
"IL PREPOTENTE"
"LA CHECCA"
"IL FRESCONE"
"IL CICCIONE"
"IL PENSAZIONE"
"L'INVENTORE"

Trionfa al NAZIONALE IL PIU' GRANDE DIVERTENTE ED EMOZIONANTE WESTERN ITALIANO

Titanus
FRANCO NERO • TOMAS MILIAN
VAMOS A MATAR COMPANEROS
FERNANDO REY • KARIN SCHUBERT • EDOARDO FAJARDO
IRIS BERBEN • FRANCISCO BODALO • JACK PALANCE
Regia di SERGIO CORBUCCI

NON E' VIETATO

GRANDE SUCCESSO AL
DORIA
"il salotto di Torino"

La COLUMBIA PICTURES
e la RASAR PRODUCTIONS presentano
RAY STARK • HERBERT ROSS
BARBRA STREISAND
GEORGE SEGAL
IN
IL GUFO E LA GATTINA
Sceneggiatura di BUCK HENRY
Regia di RAY STARK
Distribuzione di HERBERT ROSS
PANAVISION a COLORI

Vieta ai minori di anni 18

OGGI IN PRIMA VISIONE AI GRANDI COLOSSEO • HOLLYWOOD MASSAUA • VINZAGLIO SEMPRE NUOVE GRANDI AVVENTURE

Titanus
RON ELY
La vendetta di TARZAN
JOCK MAHONEY
WOODY STRODE
MANUEL PADILLA, Jr.
Regia di ROBERT L. FREED
LAWRENCE DOLBY
Prodotto da LEON BEISON

IL FILM E' PER TUTTI

GRANDI SUCCESSI PRESENTATI DALLA
al CORSO
MAI PRIMA D'ORA UN
SUCCESSO COSI' GRANDE

ALAIN DELON
GIAN MARIA VOLONTE
YVES MONTANO
SENZA NOME
LE CERCE ROUGE
BOUYAL, FRANCESCO ROMET
un film di J.P. MEVILLE
co-regia di ROBERT DOREMANT
EASTMANCOLOR • PANAVISION

Non è vietato • Orario spettacoli: 11,30; 15,35; 17,55; 20; 22,20.

Trionfa al NUOVO ROMANO ELLIOTT GOULD l'attore del momento PER UNA CARICA D'ALLEGRIA...

DAI... MUOVITI
è Pazzo, è Controcorrente
e M-A-S-H in borghese

ELLIOTT GOULD • PAULA PATTON • GENEVIEVE WHITE • DAI MUOVITI
un film di JERRY SCHINDLER
co-regia di JERRY SCHINDLER e JERRY SCHINDLER
EASTMANCOLOR • PANAVISION

Vieta ai minori di anni 18

DIVERTITEVI
FIAMMA
C. Trepiani, 57
Telef. 372.057

Al Supercinema
Titanus
MARIO CECCHI GORI
VITTORIO GASSMAN
ANN MARGRET
ELEANOR PARKER

PRIMA DI DINO RISI
un film di AGE SCARFELLI
co-regia di AGE SCARFELLI
EASTMANCOLOR
DOLBY • SPES

IL TIGRE
NON E' VIETATO

da FOTO-CINE-OTTICA
BERNO
C.SO SEBASTOPOLI 42
l'EXAKTA con Pancolar
ad un prezzo che non
scriviamo perché non ci
credereste...

ma è possibile

Prezzi da L. 55.000
Telefonate al 690-174

Documento unitario di Cgil, Cisl e Uil

Le proposte dei sindacati per la riforma scolastica

Le tre confederazioni chiedono, tra l'altro, l'abolizione delle classi differenziate e il prolungamento fino a 16 anni dell'obbligo scolastico - I programmi

(Nostro servizio particolare)

Roma, 26 dicembre. La Cgil, la Cisl e la Uil hanno approvato un documento unitario sul problema della scuola. Le tre confederazioni formulano una serie di proposte sulle riforme (dalla scuola dell'obbligo all'Università), sui contenuti dell'insegnamento, sui rapporti tra scuola e società.

È la prima volta che i sindacati dei lavoratori presentano proposte per la soluzione dei problemi scolastici. A giugno, quando gli insegnanti proclamavano il blocco degli scrutini e degli esami, Cgil, Cisl, Uil, dopo l'incontro col presidente del Consiglio, annunciarono che avrebbero avanzato richieste sulla riforma della scuola; a novembre si sono incontrati col ministro Misi per un primo scambio di idee sulle riforme; ora presentano al governo un documento unitario.

Per la scuola dell'obbligo i sindacati chiedono: immediato e razionale sviluppo dell'edilizia scolastica; effettiva gratuità dei libri e delle strutture sociali; limite massimo di 20 alunni per classe; graduale istituzione del tempo pieno; abolizione delle classi differenziate (definite «piatti» per i figli del popolo); uso delle scienze mediche - pedagogiche - psicologiche ispirato al principio della prevenzione della malattia a livello sociale; sostituzione del voto e della bocciatura con forme partecipative di valutazione collegiali e paritarie; prolungamento dell'obbligo scolastico fino a 16 anni con un ciclo biennale unico successivo alla Media.

Le tre confederazioni sostengono la necessità di creare forme di autogestione del processo formativo e dei programmi, liberando la scuola dallo spirito autoritario che caratterizza i rapporti tra ministero e scuola, tra professore e alunni. A parere dei sindacati, vanno modificati i contenuti culturali attraverso l'elaborazione di nuovi programmi d'insegnamento, l'introduzione di nuova materia (tra cui sociologia ed economia), la soppressione di altre.

I sindacati, per eliminare l'attuale frattura tra scuola e realtà sociale, propongono forme di partecipazione degli studenti alla vita della scuola attraverso le varie organizzazioni. Nello stesso senso ritengono importante offrire alle associazioni la possibilità di «comunicare li-

federazioni rivelano ai docenti l'invito a collegarsi organicamente con tutti gli altri lavoratori a superare rapidamente l'esperienza autoritaria» che ha portato la categoria in piccoli sindacati senza potere contrattuale.

Vengono anche ritenuti indispensabili nuovi e più aperti rapporti fra la classe lavoratrice e gli studenti per aprire un dibattito capace di raccogliere «tutti i suggerimenti derivanti dai grandi processi compiuti dalla classe lavoratrice, che hanno aperto nel Paese una situazione nuova, cioè hanno affermato la capacità e la forza della classe operaia di guidare un ampio moto di rinnovamento».

Felice Froio

Pomili per l'am Ferri modifiche istituzionali

«Per assicurare funzionalità alla direzione politica del Paese»

(Nostro servizio particolare)

Roma, 26 dicembre.

Il segretario del Pci, Mauro Ferri, ha oggi accennato

in un'intervista alla possibilità di modifiche istituzionali. Il segretario, che ha parlato di «avvertire che «una problema dei domani», mentre «oggi interessa creare un più vasto schieramento per la libertà e la democrazia, contro la restaurazione liberale». La sua tesi di fondo è, tuttavia, «la soluzione ragionevole e valida».

F. d. l.

Il giorno di Natale a Catania

Ucciso a colpi di pistola all'uscita di una bisca

La vittima è un operaio di 35 anni - L'assassino è il compagno di gioco: dopo il delitto è fuggito

(Dal nostro corrispondente)

Catania, 26 dicembre.

Un operaio di 35 anni, Salvatore Lazzarini, è stato ucciso a revolver da un compagno di gioco, all'uscita di una bisca clandestina, in via Musumeci, a Catania, nel

giorno di Natale.

Il delitto è avvenuto poco prima dell'alba, giovedì.

L'omicida, Nunzio Barbagallo, di 21 anni, subito dopo si è dato alla fuga, rendendosi irraggiungibile. Domani, molto probabilmente, si costituirà all'autorità giudiziaria.

L'omicidio è stata la conseguenza d'una lite scoppiata durante il gioco d'azzardo.

In questo periodo festivo vede affollato non poche case da gioco clandestine che si trovano in città e che sono controllate da elementi della malavita.

Secondo i risultati delle prime indagini, pare che nessuno abbia assistito alla sparatoria e che la polizia sia stata informata dell'accaduto solo quando il cadavere del Lazzarini è stato trasportato in ospedale: due automobilisti trovatisi per caso a passare in via Musumeci.

Il delitto è avvenuto mentre giocavano a «zeccinetta», avevano avuto un diverbio con reciproci insulti. Verso le quattro, mattina, Barbagallo ha abbandonato il tavolo da gioco ed è uscito dalla bisca, che si trova in un palazzo al numero 118 di via Musumeci. Fermatosi sul portone, ha atteso nervosamente l'avversario contro il quale si è poi scagliato: l'altro è fuggito appena lo ha rivisto. Estratta di tasca una pistola gli ha sparato contro, colpendolo più volte in parti vitali.

La squadra mobile, intervenuta per le prime indagini, ha avuto mandato dall'autorità giudiziaria di effettuare una perquisizione nella bisca. Durante l'operazione sono stati trovati diversi tavoli da gioco, mazzi di carte di vario tipo e un forte numero di «fiches». Non sono stati finora rintracciati il proprietario dell'appartamento, né il gestore della bisca clandestina.

S. I. P.

Sulla strada del Sestriere

Torinese gravissimo

uno scontro d'auto

(Dal nostro corrispondente)

Pinerolo, 26 dicembre.

(n. g.) Spettacolare incidente alle 18.30 sulla statale del Sestriere, presso Malnig, dove due auto si sono scontrate pressoché frontalmente, ed una di esse è stata spaccata in due parti.

Alla guida di una «Guliv» viaggiava, diretto da Sestriere a Torino, Mario Mandelli, abitante a Torino in

Duca degli Abruzzi 14, di 25 anni, viveva in moglie

Mirella Kellino, 20 anni, contraria viaggiava

in «Lancia Fulvia» guidata da Antonio Farinon, 27 anni, residente a Pinerolo in via Nazario Sauro, con a fianco la moglie Marilena Sanmartino, di 26 anni.

Per il corso di

Le indagini sul delitto nell'alloggio di Roma

Joe le Maire doveva essere ucciso il suo segretario ha pagato per lui

Il gangster parigino è stato arrestato per «favoreggiamento» - Dice di non saper nulla dell'omicidio, ha un alibi, vuole restare in prigione: ha paura - Qualcosa è cambiato nella malavita? - Il mistero - un telegramma arrivato da Parigi

(Dal nostro corrispondente)

Savona, 26 dicembre.

(n. s.) Tre giovani sono stati arrestati e rinchiusi nel carcere di Savona per una rapina compiuta a Loano nella notte tra il 23 e il 24. Sono Giuseppe Di Bartolo, 17 anni, abitante a Varapodio (Reggio Calabria), Flavio Pedrini, di 19, abitante a Castellanza (Varese), e Vito Stabile, di 18, abitante a Corsico (Milano), tutti domiciliati da alcuni mesi a Scoglietto S. Spirito, dove avevano trovato lavoro presso imprese edili.

La rapina è avvenuta alle 24.5: i tre, entrati nel bar Cervino sulla via Aurelia, hanno trovato a quell'ora il solo proprietario, Giuseppe Laganò. Dopo aver ordinato capuccini e birruche, il Pedrini, impugnata una pistola, ha ingiunto al barista di consegnargli l'incasso della giornata. Senza attendere risposta, un altro giovane ha intanto aperto il cassetto e si è impossessato di poco più di 80 mila lire. I tre poi fuggivano su una «1100» rossa, risultata rubata ad Alessio.

Il barista dava l'allarme e i carabinieri riuscivano a rintracciare la «1100» che i rapinatori avevano abbandonato nelle campagne di Boissano, nell'entroterra di Loano. In quel luogo, al di fuori del

Lugano ed a successi accertamenti, i carabinieri giunsero all'identificazione dei tre giovani, due dei quali venivano arrestati nella stessa mattinata di giovedì a Borghetto S. Spirito: il Pedrini stava lavorando e il Di Bartolo era nascosto nella

malavita internazionale, è stato fornito alla polizia dallo stesso «boss» per suffragare il suo alibi. Gli inquirenti lo hanno denunciato a magistratura per aver fornito false generalità e per essere in possesso di un passaporto anch'esso falso.

Francesco Santini

Arrestati tre giovani per rapina in un bar

Puntando una pistola si fecero consegnare dal proprietario l'incasso della giornata: 80.000 lire

(Dal nostro corrispondente)

Savona, 26 dicembre.

(n. s.) Tre giovani sono stati arrestati e rinchiusi nel carcere di Savona per una rapina compiuta a Loano nella notte tra il 23 e il 24. Sono Giuseppe Di Bartolo, 17 anni, abitante a Varapodio (Reggio Calabria), Flavio Pedrini, di 19, abitante a Castellanza (Varese), e Vito Stabile, di 18, abitante a Corsico (Milano), tutti domiciliati da alcuni mesi a Scoglietto S. Spirito, dove avevano trovato lavoro presso imprese edili.

La rapina è avvenuta alle 24.5: i tre, entrati nel bar Cervino sulla via Aurelia, hanno trovato a quell'ora il solo proprietario, Giuseppe Laganò. Dopo aver ordinato capuccini e birruche, il Pedrini, impugnata una pistola, ha ingiunto al barista di consegnargli l'incasso della giornata. Senza attendere risposta, un altro giovane ha intanto aperto il cassetto e si è impossessato di poco più di 80 mila lire. I tre poi fuggivano su una «1100» rossa, risultata rubata ad Alessio.

Il barista dava l'allarme e i carabinieri riuscivano a rintracciare la «1100» che i rapinatori avevano abbandonato nelle campagne di Boissano, nell'entroterra di Loano. In quel luogo, al di fuori del

Lugano ed a successi accertamenti, i carabinieri giunsero all'identificazione dei tre giovani, due dei quali venivano arrestati nella stessa mattinata di giovedì a Borghetto S. Spirito: il Pedrini stava lavorando e il Di Bartolo era nascosto nella

malavita internazionale, è stato fornito alla polizia dallo stesso «boss» per suffragare il suo alibi. Gli inquirenti lo hanno denunciato a magistratura per aver fornito false generalità e per essere in possesso di un passaporto anch'esso falso.

Francesco Santini

Arrestati tre giovani per rapina in un bar

Puntando una pistola si fecero consegnare dal proprietario l'incasso della giornata: 80.000 lire

(Dal nostro corrispondente)

Savona, 26 dicembre.

(n. s.) Tre giovani sono stati arrestati e rinchiusi nel carcere di Savona per una rapina compiuta a Loano nella notte tra il 23 e il 24. Sono Giuseppe Di Bartolo, 17 anni, abitante a Varapodio (Reggio Calabria), Flavio Pedrini, di 19, abitante a Castellanza (Varese), e Vito Stabile, di 18, abitante a Corsico (Milano), tutti domiciliati da alcuni mesi a Scoglietto S. Spirito, dove avevano trovato lavoro presso imprese edili.

La rapina è avvenuta alle 24.5: i tre, entrati nel bar Cervino sulla via Aurelia, hanno trovato a quell'ora il solo proprietario, Giuseppe Laganò. Dopo aver ordinato capuccini e birruche, il Pedrini, impugnata una pistola, ha ingiunto al barista di consegnargli l'incasso della giornata. Senza attendere risposta, un altro giovane ha intanto aperto il cassetto e si è impossessato di poco più di 80 mila lire. I tre poi fuggivano su una «1100» rossa, risultata rubata ad Alessio.

Il barista dava l'allarme e i carabinieri riuscivano a rintracciare la «1100» che i rapinatori avevano abbandonato nelle campagne di Boissano, nell'entroterra di Loano. In quel luogo, al di fuori del

Lugano ed a successi accertamenti, i carabinieri giunsero all'identificazione dei tre giovani, due dei quali venivano arrestati nella stessa mattinata di giovedì a Borghetto S. Spirito: il Pedrini stava lavorando e il Di Bartolo era nascosto nella

malavita internazionale, è stato fornito alla polizia dallo stesso «boss» per suffragare il suo alibi. Gli inquirenti lo hanno denunciato a magistratura per aver fornito false generalità e per essere in possesso di un passaporto anch'esso falso.

Francesco Santini

Arrestati tre giovani per rapina in un bar

Puntando una pistola si fecero consegnare dal proprietario l'incasso della giornata: 80.000 lire

(Dal nostro corrispondente)

Savona, 26 dicembre.

(n. s.) Tre giovani sono stati arrestati e rinchiusi nel carcere di Savona per una rapina compiuta a Loano nella notte tra il 23 e il 24. Sono Giuseppe Di Bartolo, 17 anni, abitante a Varapodio (Reggio Calabria), Flavio Pedrini, di 19, abitante a Castellanza (Varese), e Vito Stabile, di 18, abitante a Corsico (Milano), tutti domiciliati da alcuni mesi a Scoglietto S. Spirito, dove avevano trovato lavoro presso imprese edili.

La rapina è avvenuta alle 24.5: i tre, entrati nel bar Cervino sulla via Aurelia, hanno trovato a quell'ora il solo proprietario, Giuseppe Laganò. Dopo aver ordinato capuccini e birruche, il Pedrini, impugnata una pistola, ha ingiunto al barista di consegnargli l'incasso della giornata. Senza attendere risposta, un altro giovane ha intanto aperto il cassetto e si è impossessato di poco più di 80 mila lire. I tre poi fuggivano su una «1100» rossa, risultata rubata ad Alessio.

Il barista dava l'allarme e i carabinieri riuscivano a rintracciare la «1100» che i rapinatori avevano abbandonato nelle campagne di Boissano, nell'entroterra di Loano. In quel luogo, al di fuori del

Lugano ed a successi accertamenti, i carabinieri giunsero all'identificazione dei tre giovani, due dei quali venivano arrestati nella stessa mattinata di giovedì a Borghetto S. Spirito: il Pedrini stava lavorando e il Di Bartolo era nascosto nella

malavita internazionale, è stato fornito alla polizia dallo stesso «boss» per suffragare il suo alibi. Gli inquirenti lo hanno denunciato a magistratura per aver fornito false generalità e per essere in possesso di un passaporto anch'esso falso.

Francesco Santini

Le indagini sul delitto nell'alloggio di Roma

Joe le Maire doveva essere ucciso il suo segretario ha pagato per lui

Il gangster parigino è stato arrestato per «favoreggiamento» - Dice di non saper nulla dell'omicidio, ha un alibi, vuole restare in prigione: ha paura - Qualcosa è cambiato nella malavita? - Il mistero - un telegramma arrivato da Parigi



Roma. L'italo-francese Giuseppe Rossi, alias Joe le Maire (Telefoto Associated Press)

(Nostro servizio particolare)

Roma, 26 dicembre.

Le venticinque mattinate che hanno ucciso il «gangster» Enrico Pedrini, di 22 anni, nella notte tra martedì e mercoledì, erano destinate al suo capo, il «boss» della malavita italo-francese Giuseppe Rossi, alias «Joe le Maire». Questa è l'opinione degli inquirenti.

Il procuratore che dirige l'inchiesta ha interrogato stamane in carcere «Joe le Maire», (arrestato dopo il delitto), che ha ripetuto la versione di mercoledì: «Della morte del mio segretario - ha detto - non so nulla: sono venuto dal giro della malavita ormai da molti anni. La mia unica attività è quella di importatore di whisky, il "Clan Mc Gregor", che distribuisco al night-club della Capitale».

Il magistrato ha richiesto a Regina Coeli Giuseppe Rossi per «favoreggiamento». Egli potrebbe conoscere i mandanti dell'omicidio o, quantomeno, dare molti elementi utili all'inchiesta. In realtà, secondo una voce diffusa stamane a Roma, «Joe le Maire», mostrandosi reticente nel rispondere alla magistratura e alla polizia, non avrebbe voluto far altro che provocare il

Sembra strano, però, agli inquirenti che un «boss» come «Joe le Maire» possa aver paura. «Se ha paura», dicono - è segno che la latvia ci sta cambiando sotto gli occhi: un «del suo calibro, rispettato» tutti, presunto organizzatore della rapina di via Montenapoleone, si lascia mettere sotto i piedi dal primo venuto. Ha ancora molti agguati nel mondo del gangsterismo internazionale e gli basterebbe poco per rimettere le cose a posto. Se vuole stare in galera è perché è lì che deve stare».

«Joe le Maire» abbia ancora molti contatti è provato: non più tardi di due settimane fa, ha ricevuto da Parigi questo messaggio: «Qui ci sono molti bocconci per "le Roi". "Roi", quando terrai da assaggiarli?».

(Ag. Italia)

Arrestato dai carabinieri a Bordighera

Finisce in carcere a Natale il reo del caso Fumarelli

Pasquale Frezza dichiarò di aver visto Gaetano Martirano strangolare la sorella - Andrà in cura

(Dal nostro corrispondente)

Sanremo, 26 dicembre.

(r. o.) Il caso del piastrellista trentaquattrenne Pasquale Frezza, l'uomo «a tutto» sul delitto Martirano, è giunto al colloquio: la notte di Natale due carabinieri lo hanno fermato e rinchiuso nelle carceri di Sanremo in attesa di essere trasferito in una casa di cura per malati mentali per un periodo inferiore a due anni.

Così ha disposto il tribunale di Milano dopo che il procedimento contro il Frezza per calunnia era stato archiviato - un primo processo si era svolto a Sanremo prima di essere trasferito a Milano per competenza - perché l'imputato era stato dichiarato totalmente incapace di intendere e di volere.

Il Frezza, durante la fase istruttoria, era stato visitato da due psichiatri periti d'ufficio; di lui si occuparono anzitutto i giornali alcuni anni or sono quando ebbe a dichiarare dapprima ai carabinieri di Milano, poi a quelli di Sanremo, al pretore di Ventimiglia e al sostituto procuratore della Repubblica di Sanremo di aver assistito, non visto perché nascosto in

un'altra stanza, all'uccisione di Maria Martirano la sera del 10 settembre 1958.

Secondo lui il fratello Gaetano era andato dalla sorella per chiederle del denaro e al suo rifiuto l'aveva strangolata. Il Frezza dichiarò di essersi trovato quella notte a via Monaci a Roma nella casa dove avvenne il delitto perché era amico di Maria e per questa affermazione il Frezza è stato querelato dal marito della vittima, Giovanni Fumarelli.

Pasquale Frezza, che non era mai riuscito a provare la sua grave accusa, si ritirò in famiglia a Bordighera, (a padre di quattro figli, tutti in minore età) e non aveva più fatto parlare di sé. L'altro ieri assieme ai familiari si apprestava a festeggiare il Natale. Prima, la mezzanotte i carabinieri lo hanno prolevato nella sua casa e lo hanno portato in carcere.

Anzi, dicembre - Un

piagato di cinquant'anni, Salvatore Berti, s'è impiccato alla tubazione del riscaldamento nella cucina della propria abitazione a Pont St-Martin, in vigilia di Natale. Il suo cadavere è stato scoperto dalla moglie, Clara Cu-

cora,

La vigilia di Natale a Loano

Arrestati tre giovani per rapina in un bar

Puntando una pistola si fecero consegnare dal proprietario l'incasso della giornata: 80.000 lire

(Dal nostro corrispondente)

Savona, 26 dicembre.

(n. s.) Tre giovani sono stati arrestati e rinchiusi nel carcere di Savona per una rapina compiuta a Loano nella notte tra il 23 e il 24. Sono Giuseppe Di Bartolo, 17 anni, abitante a Varapodio (Reggio Calabria), Flavio Pedrini, di 19, abitante a Castellanza (Varese), e Vito Stabile, di 18, abitante a Corsico (Milano), tutti domiciliati da alcuni mesi a Scoglietto S. Spirito, dove avevano trovato lavoro presso imprese edili.

La rapina è avvenuta alle 24.5: i tre, entrati nel bar Cervino sulla via Aurelia, hanno trovato a quell'ora il solo proprietario, Giuseppe Laganò. Dopo aver ordinato capuccini e birruche, il Pedrini, impugnata una pistola, ha ingiunto al barista di consegnargli l'incasso della giornata. Senza attendere risposta, un altro giovane ha intanto aperto il cassetto e si è impossessato di poco più di 80 mila lire. I tre poi fuggivano su una «1100» rossa, risultata rubata ad Alessio.

Il barista dava l'allarme e i carabinieri riuscivano a rintracciare la «1100» che i rapinatori avevano abbandonato nelle campagne di Boissano, nell'entroterra di Loano. In quel luogo, al di fuori del

Lugano ed a successi accertamenti, i carabinieri giunsero all'identificazione dei tre giovani, due dei quali venivano arrestati nella stessa mattinata di giovedì a Borghetto S. Spirito: il Pedrini stava lavorando e il Di Bartolo era nascosto nella

malavita internazionale, è stato fornito alla polizia dallo stesso «boss» per suffragare il suo alibi. Gli inquirenti lo hanno denunciato a magistratura per aver fornito false generalità e per essere in possesso di un passaporto anch'esso falso.

Francesco Santini

Arrestati tre giovani per rapina in un bar

Puntando una pistola si fecero consegnare dal proprietario l'incasso della giornata: 80.000 lire

(Dal nostro corrispondente)

Savona, 26 dicembre.

(n. s.) Tre giovani sono stati arrestati e rinchiusi nel carcere di Savona per una rapina compiuta a Loano nella notte tra il 23 e il 24. Sono Giuseppe Di Bartolo, 17 anni, abitante a Varapodio (Reggio Calabria), Flavio Pedrini, di 19, abitante a Castellanza (Varese), e Vito Stabile, di 18, abitante a Corsico (Milano), tutti domiciliati da alcuni mesi a Scoglietto S. Spirito, dove avevano trovato lavoro presso imprese edili.

La rapina è avvenuta alle 24.5: i tre, entrati nel bar Cervino sulla via Aurelia, hanno trovato a quell'ora il solo proprietario, Giuseppe Laganò. Dopo aver ordinato capuccini e birruche, il Pedrini, impugnata una pistola, ha ingiunto al barista di consegnargli l'incasso della giornata. Senza attendere risposta, un altro giovane ha intanto aperto il cassetto e si è impossessato di poco più di 80 mila lire. I tre poi fuggivano su una «1100» rossa, risultata rubata ad Alessio.

Il barista dava l'allarme e i carabinieri riuscivano a rintracciare la «1100» che i rapinatori avevano abbandonato nelle campagne di Boissano, nell'entroterra di Loano. In quel luogo, al di fuori del

Lugano ed a successi accertamenti, i carabinieri giunsero all'identificazione dei tre giovani, due dei quali venivano arrestati nella stessa mattinata di giovedì a Borghetto S. Spirito: il Pedrini stava lavorando e il Di Bartolo era nascosto nella

malavita internazionale, è stato fornito alla polizia dallo stesso «boss» per suffragare il suo alibi. Gli inquirenti lo hanno denunciato a magistratura per aver fornito false generalità e per essere in possesso di un passaporto anch'esso falso.

Francesco Santini

Arrestati tre giovani per rapina in un bar

Puntando una pistola si fecero consegnare dal proprietario l'incasso della giornata: 80.000 lire

(Dal nostro corrispondente)

Savona, 26 dicembre.

(n. s.) Tre giovani sono stati arrestati e rinchiusi nel carcere di Savona per una rapina compiuta a Loano nella notte tra il 23 e il 24. Sono Giuseppe Di Bartolo, 17 anni, abitante a Varapodio (Reggio Calabria), Flavio Pedrini, di 19, abitante a Castellanza (Varese), e Vito Stabile, di 18, abitante a Corsico (Milano), tutti domiciliati da alcuni mesi a Scoglietto S. Spirito, dove avevano trovato lavoro presso imprese edili.

La rapina è avvenuta alle 24.5: i tre, entrati nel bar Cervino sulla via Aurelia, hanno trovato a quell'ora il solo proprietario, Giuseppe Laganò. Dopo aver ordinato capuccini e birruche, il Pedrini, impugnata una pistola, ha ingiunto al barista di consegnargli l'incasso della giornata. Senza attendere risposta, un altro giovane ha intanto aperto il cassetto e si è impossessato di poco più di 80 mila lire. I tre poi fuggivano su una «1100» rossa, risultata rubata ad Alessio.

Il barista dava l'allarme e i carabinieri riuscivano a rintracciare la «1100» che i rapinatori avevano abbandonato nelle campagne di Boissano, nell'entroterra di Loano. In quel luogo, al di fuori del

Lugano ed a successi accertamenti, i carabinieri giunsero all'identificazione dei tre giovani, due dei quali venivano arrestati nella stessa mattinata di giovedì a Borghetto S. Spirito: il Pedrini stava lavorando e il Di Bartolo era nascosto nella

malavita internazionale, è stato fornito alla polizia dallo stesso «boss» per suffragare il suo alibi. Gli inquirenti lo hanno denunciato a magistratura per aver fornito false generalità e per essere in possesso di un passaporto anch'esso falso.

Francesco Santini

Arrestati tre giovani per rapina in un bar

Puntando una pistola si fecero consegnare dal proprietario l'incasso della giornata: 80.000 lire

(Dal nostro corrispondente)

Savona, 26 dicembre.

(n. s.) Tre giovani sono stati arrestati e rinchiusi nel carcere di Savona per una rapina compiuta a Loano nella notte tra il 23 e il 24. Sono Giuseppe Di Bartolo, 17 anni, abitante a Varapodio (Reggio Calabria), Flavio Pedrini, di 19, abitante a Castellanza (Varese), e Vito Stabile, di 18, abitante a Corsico (Milano), tutti domiciliati da alcuni mesi a Scoglietto S. Spirito, dove avevano trovato lavoro presso imprese edili.

La rapina è avvenuta alle 24.5: i tre, entrati nel bar Cervino sulla via Aurelia, hanno trovato a quell'ora il solo proprietario, Giuseppe Laganò. Dopo aver ordinato capuccini e birruche, il Pedrini, impugnata una pistola, ha ingiunto al barista di consegnargli l'incasso della giornata. Senza attendere risposta, un altro giovane ha intanto aperto il cassetto e si è impossessato di poco più di 80 mila lire. I tre poi fuggivano su una «1100» rossa, risultata rubata ad Alessio.

Il barista dava l'allarme e i carabinieri riuscivano a rintracciare la «1100» che i rapinatori avevano abbandonato nelle campagne di Boissano, nell'entroterra di Loano. In quel luogo, al di fuori del

Lugano ed a successi accertamenti, i carabinieri giunsero all'identificazione dei tre giovani, due dei quali venivano arrestati nella stessa mattinata di giovedì a Borghetto S. Spirito: il Pedrini stava lavorando e il Di Bartolo era nascosto nella

malavita internazionale, è stato fornito alla polizia dallo stesso «boss» per suffragare il suo alibi. Gli inquirenti lo hanno denunciato a magistratura per aver fornito false generalità e per essere in possesso di un passaporto anch'esso falso.

Francesco Santini

La vicenda del "boss" di Corleone

Luciano Liggio continua a "sfidare" la giustizia

In appello, a Bari, è stato condannato all'ergastolo, ma da due anni è "scomparso" - Vive protetto dalle amicizie mafiose - dall'omertà Come riuscì a fuggire dopo la prima sentenza che l'aveva assolto

(Dal nostro corrispondente)

Bari, 25 dicembre. Luciano Liggio è stato condannato mercoledì scorso all'ergastolo dalla Corte d'assise d'appello di Bari. La sentenza, attesa con interesse la prima volta di Corleone, era riuscita per due volte (a Palermo e a Bari) a sfuggire ad una condanna. Questa è stata la volta buona, ma la perplettica deve essere stata molto, se i giudici sono rimasti in camera di consiglio oltre undici ore. Al processo di Bari gli imputati erano 44: tranne Liggio tutti gli altri sono stati assolti dall'accusa di omicidio o tentato omicidio premeditato e aggravato, per associazione per delinquere (sette anni oltre l'ergastolo); il "boss" è nascosto chissà dove, protetto dalle sue ricchezze, dai legami mafiosi e dall'omertà. Da due anni continua a sfidare la legge ed oggi, nonostante la condanna, continua ad aver partita vista.

Al giudizio della Corte d'assise di Bari giunsero lettere minatorie e il processo terminò in un clima di paura e di suspense. Si disse che la mafia era riuscita a salvare la persona di Corleone, allora presente in aula. Dal Palazzo di Giustizia, Bari, Liggio, accompagnato da Rina e dai suoi avvocati, uscì libero. Si recò subito nella villa dell'avv. Aurelio Gironda, alla periferia di Bari. Poi, in auto, andò a Zolfo, in casa dell'avv. Donato Milio. Aveva in animo di stabilirsi in Puglia; visitò una tenuta e disse al proprio avvocato che voleva trasformarla in azienda per allevare bestiame. Ma lo raggiunse un foglio di via obbligatorio: entro 48 ore doveva raggiungere il suo paese in Sicilia, Corleone.

Egli e Rina sapevano che Liggio era pronto a misure di prevenzione, confino e, chissà, anche l'arresto. Così la "primula rossa" di Corleone diede l'incarico al fedele braccio destro, di nome Bitonto, di chiedere una proroga al foglio di via, dicendo che Liggio stava male e non poteva affrontare il lungo viaggio in auto.

Il controllo della polizia non lo mollò. Il questore di Taranto, un secondo foglio di via, dopo essere stato eluso dall'ospedale Liggio doveva raggiungere Corleone. Dopo alcuni mesi, il presunto capomafia, che gli amici di New York e di Chicago chiamano "Tommasone" (pietra tombale) si è recato nella clinica del dottor Bracci, il quale, con un intervento di chirurgia plastica gli ricostruì la faccia, quasi sfoltata.

Durante la degenza romana

La sentenza del tribunale di Palermo

Il "cassiere" Liggio condannato al confino

Dovrà trascorrere tre anni in provincia di Como. Altri 2 presunti mafiosi inviati al soggiorno obbligato

(Dal nostro corrispondente)

Palermo, 26 dicembre. (a.r.) Il commerciante Giovanni La Barba, di 40 anni, da Corleone, è stato assegnato dalla sezione del tribunale di Palermo per le misure di prevenzione al soggiorno obbligato per tre anni. Il La Barba dovrà trascorrere nel comune di Brivio, in provincia di Como.

Il tribunale ha così accolto il rapporto della Questura a carico del La Barba, in cui il commerciante veniva descritto come uno dei più fedeli affiliati al clan Liggio. Il capomafia del clan Liggio, dopo essere stato inflitto l'ergastolo dal giudice della Corte di Assise di appello di Bari, che lo hanno riconosciuto responsabile del duplice omicidio del medesimo "boss" di Corleone. Tre anni di soggiorno obbligato sono stati inflitti anche a un altro corleonese, Innocenzo Rina, 51 anni, che è stato destinato a Corro Sanna, in provincia di Benevento. Prima di passare



Palermo. Il "boss" mafioso Luciano Liggio (Foto Temi)

avrebbe ricevuto, fra le altre, in visita del reg. Butta, l'uccello il consulente tributario arrestato per il rapimento di un concorso con ignoti del giornalismo siciliano Mauro De Mauro.

Il novembre 1968 Liggio per evitare cinque anni di confino scomparve dalla clinica e fece perdere le sue tracce. Oggi è ricercato dalla polizia e dall'Interpol.

A. C.

Un silenzio pieno di paura ■ Corleone

In paese non parlano del boss "Si nasconde da queste parti,"

Nonostante la condanna all'ergastolo di Liggio, nessuno vuole esporsi: «Anche viene catturato non andrà in carcere: i difensori hanno fatto ricorso in Cassazione» - Solo la sorella Carmelina è apparsa in pubblico durante questi giorni

(Dal nostro corrispondente)

Palermo, 26 dicembre. C'è un silenzio impacciato a Corleone, il paese di Luciano Liggio, in provincia di Palermo, dopo la condanna all'ergastolo del "boss" ricco, temuto e soprattutto intronizzato anche se le polizie italiane e di tutto il mondo gli danno la caccia.

E' un silenzio che a prima vista non si sa come interpretare: ma se si servono i volti dei corleonesi non c'è bisogno di essere psicologi per capire che sia dovuto alla paura piuttosto che all'ostentata indifferenza mostrata in paese ogni qual volta si parla in pubblico di Liggio e della sua "cassa" mafiosa.

Le parole non dette, però, sono ugualmente comprensibili: il silenzio è pieno di solenni e nessuno parla per-

ché molti a Corleone sono convinti che Liggio si trovi da queste parti. Lo pensa il giustificato, si pensa che se non lo si cattura, come è consuetudine, è stato eluso da molte persone fra cui parecchi congiunti del "caduto" nella spietata guerra tra le bande mafiose del luogo.

Le foto ricordo dei defunti, incastonate nelle pareti delle case, sono state cancellate o, se non, sono state coperte da stoffe bianche. Le foto sono state cancellate o, se non, sono state coperte da stoffe bianche.

Le foto sono state cancellate o, se non, sono state coperte da stoffe bianche.

Le foto sono state cancellate o, se non, sono state coperte da stoffe bianche.

Le foto sono state cancellate o, se non, sono state coperte da stoffe bianche.

Le foto sono state cancellate o, se non, sono state coperte da stoffe bianche.

Le foto sono state cancellate o, se non, sono state coperte da stoffe bianche.

Le foto sono state cancellate o, se non, sono state coperte da stoffe bianche.

Le foto sono state cancellate o, se non, sono state coperte da stoffe bianche.

Le foto sono state cancellate o, se non, sono state coperte da stoffe bianche.

Le foto sono state cancellate o, se non, sono state coperte da stoffe bianche.

Le foto sono state cancellate o, se non, sono state coperte da stoffe bianche.

Per 42 mila siderurgici

Conclusa la vertenza del gruppo Italsider

L'accordo, secondo i sindacati, «realizza pienamente gli obiettivi dei lavoratori» - Oggi in sciopero i lavoratori Uil nelle autostrade Iri

Roma, 26 dicembre.

Si è conclusa la vertenza del gruppo Italsider, che ha visto impegnati nell'azione sindacale 42.000 siderurgici. L'ipotesi di accordo, che nei prossimi giorni sarà sottoposta all'approvazione delle assemblee dei lavoratori dei vari stabilimenti Italsider, «realizza pienamente» secondo il giudizio espresso in un comunicato dal sindacato metalmeccanico - gli obiettivi che i lavoratori dell'Italsider si erano dati.

I punti principali dell'accordo, secondo quanto afferma il comunicato dei sindacati - sono i seguenti: la liquidazione del sistema delle paghe, la classe articolata in posizioni retribuite e l'introduzione di un sistema di inquadramento unico operai, impiegati e tecnici; l'equidistribuzione unica, che cancella la discriminazione di cassa fra impiegati e operai entrerà in vigore l'1 gennaio 1972. Alla stessa data tutto l'incasso, con la eccezione del 10 per cento, si realizzerà in parità normativa fra operai e impiegati per quanto concerne le ferie; i criteri di autorizzazione delle capacità professionali saranno determinati concordemente nella fase di applicazione del nuovo inquadramento che si aprirà nell'aprile del 1971 e dovrà essere concluso entro l'anno.

E' in ogni caso acquisita l'accordo - eleva ancora il comunicato delle confederazioni sindacali, la possibilità di un aumento retributivo in caso di licenziamento del licenziato sulla base dell'anzianità di lavoro, in relazione

alla maggiore esperienza professionale che ne deriva. L'accordo prevede anche per il 1971 la corrispondenza di un aumento "forfetario" uguale per tutti, corrispondenti a 134.000 lire.

La Uil (Cisl, Flom (Cgil) e Uil) mettono in rilievo che l'accordo su retribuzioni e condizioni di lavoro costituisce un importante nucleo della strategia della contrattazione integrativa di azienda.

Lo sciopero articolato di 24 ore è stato indetto per domani dal personale della società autostrade dell'Iri aderente alla Uil; all'agitazione non aderiscono la Cisl e la Uil.

La sciopero - informa un comunicato sindacale - comincerà alle 14 di domani e si concluderà lunedì alla stessa ora per il personale addetto all'esecuzione dei pedaggi, capi stazione e operatori, mentre per il personale impiegato non tornerà alle direzioni di trincea delle sezioni operative, della direzione generale - uffici di Roma e Firenze - e per il personale salarato, lo sciopero, che avrà la stessa durata, comincerà alle ore zero di lunedì 28 e terminerà alla mezzanotte dello stesso giorno.

(Ansa)

In un paese del Messico

Contestano col sacerdote il "Natale dello spreco"

Messico, 25 dicembre. «Ricatti e compromessi», «Strapuntieri politici», «Victor-Folonia-Spagna», «Due nomi su tre hanno fame», «Sofia Loren: 700 milioni di dollari», «Gigi Riva: un miliardo di lire», «Un operaio guadagna 400 lire al giorno», «Papa Franco: un'ora di lavoro, un milione di lire», «Un apprendista: undici ore di lavoro al giorno, duecento lire alla settimana», «Questo le frasi polemiche scritte in tanti cartelli appesi ai rami di un albero di fico, innalzato durante la notte fra il 23 e il 24 al posto del tradizionale abete per l'albero di Natale in piazza Duomo di Santa Piero Patti, un piccolo centro montano del Messico, da alcuni giovani, in maggioranza aderenti all'azione cattolica».

I giovani, che hanno voluto contestare il "Natale dello spreco" - come l'hanno definito - hanno organizzato questa protesta in collaborazione con un giovane sacerdote, don Carmelo Apostolito.

Nella stessa notte, e sempre da parte dei giovani dell'Azione cattolica, sono stati anche affissi manifesti sulla facciata della chiesa di San Pancrazio. In alcuni di essi si legge: «Basta che un solo operaio riceva un altro e a poco a poco l'intera famiglia tutta l'umanità», «Non si può per i tebbani che sono dieci-quindici milioni e che marciscono nel», «Non c'è posto per i vinti della miseria».

(Ansa)

Altre scosse sismiche e panico nel Casertano

Caserta, 26 dicembre.

Altre scosse di terremoto sono state avvertite la scorsa notte nella zona di Mignano.

La più forte si è avuta alle 8,14 ed è stata del quinto grado della scala Mercalli. La popolazione, nonostante il freddo intenso, si è riservata nelle strade.

(Ansa)

Un morto per lo scoppio in un night club ■ Firenze

L'esplosione a Natale poco dopo l'apertura del locale notturno - La vittima (un tunisino di 32 anni) s'era appena laureata ■ Architettura

(Dal nostro corrispondente)

Firenze, 26 dicembre. (a.r.) Una bomba di gas, ignota, utilizzata per allentare una staffa per l'installazione di un impianto di riscaldamento, è esplosa ieri nel locale notturno "Red Carter" di via del Benca, a breve distanza da piazza Santa Croce, causando la morte di un tunisino, Shouan Tili, di 32 anni, che lavorava nel locale e che si era laureato in architettura proprio in questi giorni.

La disgrazia è accaduta poco dopo l'apertura del "Red Carter", gestito dal cittadino statunitense John Francis Corra, di 35 anni, in seguito all'esplosione il Tili è rimasto ucciso sul colpo. La deflagrazione ha provocato notevoli danni al locale e alle abitazioni soprastanti e ha ferito diversi infelici della zona, fra i quali, uno stato ferito. Per un vizio di costruzione non ha provocato altre vittime, in quanto, normalmente, un quarto d'ora o venti minuti dopo l'a-

pertura cominciano ad affluire nel locale i primi clienti. Un appartamento vicino al locale notturno è stato fatto sgomberare per misura precauzionale.

Un ricercato a Fiumicino

Torna dal Sud Africa per Natale: arrestato

Roma, 26 dicembre. Un ricercato e stato arrestato stamane all'aeroporto di Fiumicino mentre si sottoponeva al controllo doganale. Furto Canale, 32 anni, residente a Roma, era colpito da un mandato di cattura per bancarotta fraudolenta e furto commesso nel febbraio del 1969. Aveva evitato l'arresto espatriando in Sud Africa e stabilendosi a Johannesburg. Probabilmente «trascurò» la festività di fine anno con la famiglia del fratello. Il Canale è tornato in Italia sbarcando a Fiumicino. E' stato prelevato al valico doganale.

(Ansa)

FRANCE AZIENDA TORINO

cerca giovane laureato (massimo trentenne), elemento dinamico, colto, con ottima conoscenza inglese e una seconda lingua estera, per avviarlo nel settore PUBBLICITA'

Richiedesi serietà riservatezza impegno. Retribuzione adeguata al merito. Compilare domanda dettagliata, solo se in possesso dei requisiti richiesti, indicando studi, posti occupati, referenze, pretese.

Scrivere a: «Eras-Kompass Pubblicità 280 - 10100 Torino»

PRIMAIA INDUSTRIA NAZIONALE

Settore accenditori e articoli per fumatori ricerca

AGENTI

per zona Torino, Aosta e provincia, munici auto propria, millesimi, età massima 35 anni. Offerta situazione economica interessante. Indirizzare dettagliato curriculum a Casella Postale 1245 Milano.

Sarà data risposta entro 15 giorni data ricevimento.

ISTITUTO DI CREDITO a carattere nazionale

offre a Torino

sistemazione e possibilità carriera giovani diplomati o laureati, con esperienza acquisita nel lavoro di banca e residenti in Piemonte.

Inviare curriculum Casella Postale 511 - Torino

Si assicura massima riservatezza.

L'ENTE OSPEDALIERO PROVINCIALE SPECIALIZZATO OSTETRICO GINECOLOGICO SANT'ANNA DI TORINO

Cono Speda n. 60

richiede, per conferire incarichi, le seguenti condizioni:

1. 20 ANNI DI ETÀ

2. 20 ANNI DI ETÀ

3. 20 ANNI DI ETÀ

4. 20 ANNI DI ETÀ

5. 20 ANNI DI ETÀ

6. 20 ANNI DI ETÀ

7. 20 ANNI DI ETÀ

8. 20 ANNI DI ETÀ

9. 20 ANNI DI ETÀ

10. 20 ANNI DI ETÀ

11. 20 ANNI DI ETÀ

12. 20 ANNI DI ETÀ

13. 20 ANNI DI ETÀ

14. 20 ANNI DI ETÀ

15. 20 ANNI DI ETÀ

16. 20 ANNI DI ETÀ

17. 20 ANNI DI ETÀ

18. 20 ANNI DI ETÀ

19. 20 ANNI DI ETÀ

20. 20 ANNI DI ETÀ

21. 20 ANNI DI ETÀ

22. 20 ANNI DI ETÀ

23. 20 ANNI DI ETÀ

24. 20 ANNI DI ETÀ

25. 20 ANNI DI ETÀ

26. 20 ANNI DI ETÀ

27. 20 ANNI DI ETÀ

28. 20 ANNI DI ETÀ

29. 20 ANNI DI ETÀ

30. 20 ANNI DI ETÀ

31. 20 ANNI DI ETÀ

32. 20 ANNI DI ETÀ

33. 20 ANNI DI ETÀ

34. 20 ANNI DI ETÀ

35. 20 ANNI DI ETÀ

36. 20 ANNI DI ETÀ

37. 20 ANNI DI ETÀ

38. 20 ANNI DI ETÀ

39. 20 ANNI DI ETÀ

40. 20 ANNI DI ETÀ

41. 20 ANNI DI ETÀ

42. 20 ANNI DI ETÀ

43. 20 ANNI DI ETÀ

44. 20 ANNI DI ETÀ

45. 20 ANNI DI ETÀ

46. 20 ANNI DI ETÀ

47. 20 ANNI DI ETÀ

48. 20 ANNI DI ETÀ

49. 20 ANNI DI ETÀ

50. 20 ANNI DI ETÀ

51. 20 ANNI DI ETÀ

52. 20 ANNI DI ETÀ

53. 20 ANNI DI ETÀ

54. 20 ANNI DI ETÀ

55. 20 ANNI DI ETÀ

56. 20 ANNI DI ETÀ

57. 20 ANNI DI ETÀ

58. 20 ANNI DI ETÀ

59. 20 ANNI DI ETÀ

60. 20 ANNI DI ETÀ

61. 20 ANNI DI ETÀ

62. 20 ANNI DI ETÀ

63. 20 ANNI DI ETÀ

64. 20 ANNI DI ETÀ

65. 20 ANNI DI ETÀ

66. 20 ANNI DI ETÀ

67. 20 ANNI DI ETÀ

68. 20 ANNI DI ETÀ

69. 20 ANNI DI ETÀ

70. 20 ANNI DI ETÀ

71. 20 ANNI DI ETÀ

72. 20 ANNI DI ETÀ

73. 20 ANNI DI ETÀ

74. 20 ANNI DI ETÀ

75. 20 ANNI DI ETÀ

76. 20 ANNI DI ETÀ

77. 20 ANNI DI ETÀ

78. 20 ANNI DI ETÀ

79. 20 ANNI DI ETÀ

80. 20 ANNI DI ETÀ

81. 20 ANNI DI ETÀ

82. 20 ANNI DI ETÀ

83. 20 ANNI DI ETÀ

84. 20 ANNI DI ETÀ

85. 20 ANNI DI ETÀ

86. 20 ANNI DI ETÀ

87. 20 ANNI DI ETÀ

88. 20 ANNI DI ETÀ

89. 20 ANNI DI ETÀ

90. 20 ANNI DI ETÀ

91. 20 ANNI DI ETÀ

92. 20 ANNI DI ETÀ

93. 20 ANNI DI ETÀ

94. 20 ANNI DI ETÀ

95. 20 ANNI DI ETÀ

96. 20 ANNI DI ETÀ

97. 20 ANNI DI ETÀ

98. 20 ANNI DI ETÀ

99. 20 ANNI DI ETÀ

100. 20 ANNI DI ETÀ

AZIENDA EDITORIALE

cerca esperto in organizzazione e gestione archivio redazionale preferibilmente in possesso dei seguenti requisiti:

— laurea in materie umanistiche

— conoscenza delle lingue inglese e francese

Scrivere a: «Eras-Kompass Pubblicità 307 - 10100 Torino»

Nel quadro dello sviluppo delle sue attività in

INFORMATICA

METRA INDUSTRIA

Società italiana del gruppo METRA INTERNATIONAL

il più importante gruppo europeo di consulenza aziendale

cerca

PROGRAMMATORI

destinati ad assistere la nostra clientela nella realizzazione di nuove applicazioni in tecniche avanzate.

Si richiede un'esperienza approfondita dei sistemi operativi DOS e/o OS, dei linguaggi ASSEMBLER e COBOL.

Una conoscenza in T.P. e/o P.L/I costituisce titolo preferenziale.

Assicuriamo interessanti prospett

Inviare dettagliato curriculum a:
«ETAS-KOMPASS PUBBLICITA' 8 — 20100 MILANO»

Affitto agrario già polemiche

Alcune opere possono essere imposte al proprietario in certi casi (abitazione, ricoveri per il bestiame, impianti di acqua, energia elettrica, ecc.) l'affittuario può provvedervi direttamente o trattenere l'importo delle s

spetto all'ultima edizione (1980) più scarsa sotto il profilo quantitativo) allorché i buoi non furono più ■ ■ ■ censiti.

Gli esemplari più belli sono stati contesi da macellai giunti da Torino e provincia, dalla Riviera Ligure, Piacenza, dal Milanese e dal Veronese. Il bue che ha vinto il 1° premio, pesante 1.100 kg di proprietà dell'allevatore

Quotazioni: buoi grassi (me-
da 700 lire al kg); vitelli de-
la coscia (da 900 a 1200 li-
re); vitelli migliorati (800-
1100); vitelli comuni (600-
850); turelli della coscia (900-
1500); turelli migliorati (800-
1200); vacche grasse (600-
800).

Il fenomeno, però, non è accaduto soltanto per questi due ultimi vini, già apprezzati per la loro raffinatezza, ma in particolare per gli altri vini albi: Nebbiolo d'Alba, Barbera d'Alba e Dolcetto d'Alba che stanno affer-

dove viene scoperta nel 1904 dall'addetto militare statunitense dott. Poinsett, donde il nome. In questi ultimi anni ha avuto molta diffusione in ogni ambiente e viene venduta col nome di « Stella di Natale ». È una pianta molto decorativa, a fiore di solito di color rosso o bianco e ri-

ULTI

MI GIO

ORNI

anni fa. Tuttavia c'è da registrare un certo progresso rispetto all'ultima edizione (il profilo più scarso sotto il profilo quantitativo) nonché i buoni risultati (meno di un centesimo).

L'allevamento del bue grasso è in declino, falsificato dalla

Quotazioni: buoi grassi (me-
da 70 lire al kg; vitelli di
me da 90 lire da 900 a
re); vitelli migliorati (800
100); vitelli comuni (800
850); torrelli della coccia (800
850); torrelli migliorati (800
800); vacche grasse (800
800).

A. M.

Il fenomeno, però, non è accaduto soltanto per questi due ultimi vini, già apprezzati per la loro raffinatezza, ma in particolare per gli altri vini albi: Nebbiolo d'Alba, Barbera d'Alba e Dolcetto d'Alba che stanno affer-

dove viene scoperta nel 1902 dall'addetto militare statunitense dott. Poinsett, donde il nome. In questi ultimi anni ha avuto molta diffusione in ogni ambiente e viene venduta col nome di «Stella di Natale». È una pianta molto decorativa, a fiore di solito di color rosso o bianco e ri-

ULTI

MI GIO

ORNI

ORNI

Al Comunale e a San Siro stamane spalatori al lavoro

Il Torino in formazione-tipo Milan senza Combi e Benetti

vittorioso derby con la Juve
ti da Rognoni e Trapattoni

se fa, i granata sembra caricati...» punto giusto per marciare, e tutte a me le anticipato da Rocco, non facilmente intuibili. Agrippa, poi, ancora una volta, «custode di Rivera; poi si perdono i quelli Bu-Madama, il più grande dei miei, Madsé-Biasolo, Fosse-Rognoni, Pan-Villa. Lo spettacolo anche... questo se era garantito.

I granata ieri sera hanno sparato nella direzione del Comandante Vitorio...»

«Inscuti liberi di ritorno nelle rispettive abitazioni.»

«Ritiro», ormai, «una para sconosciuta per il Torino...»

«Buchi, Baci, e s'era neve... portato con Combini e uno spostamenti della parita... domani trebbe forse consentire l'arrivo di Nestor.

Il nuovo ci- ro il rinvi

per una sollecita azione: se a mezzogiorno, dove si sta ancora aspettando, venissero un gruppo di operai toglierli i loro diritti, pullerò le grimaldine e separerei i bordi del campo con carboni e ferro. E' una minaccia che si trasmette alla sua segreteria (che non parla) - se la minaccia non avverrà - proporrà altri cresciuti - verrà glielo dico, ogni cosa - E' la nuova proposta di lavoro. L'arabesco sembra favorito anche dalle proteste del tempo. E' dalle meteorologie di Casale che si prevede una pioggia che si sposta nella città nelle ore calde, cioè verso le 11-12 di oggi. Il Torino, che non ha giocato domenica scorsa per la pioggia, rischia di non giocare mai più. E' un gioco che si fa difficile la sua soluzione in classifica.

A. Ruffini. La situazione che si sta creando è preoccupante, in quanto la neve ha vanificato

al quanto la neve ha cominciato a cadere prima ed è ancora maggiore intensità. Il Comandante, ha trovato difficoltà reperire spallatori causa la scarsa evidenza della giornata festiva. Oggi alle 7 a San Siro avrà inizio l'opera di pulizia del campo delle gradinate, ammontando il numero di operai a disposizione sarà sufficiente.

L'inter, perché la partita disputata, vuole avere un numero di fidelizzati ma spera di

in di fertilità ma spera di tornare con la zeta alla rivista domani. Il precedente della settimana scorsa con il Vangelo quando la società incassò solo 3 milioni di lire, non consente buone prospettive. Va ricordato che il ciclo mercuriale già incassato della rivista è di circa 30.000 biglietti 50 milioni di lire. In caso di vinco, l'inter dovrebbe restituire l'intera incassa. In base all'inter utile, è molto impro-

LA CLASSIFICA

Milan punti 16;
Napoli 15;
Cagliari 14;
Bologna 13;

Bologna 13;
 Inter 12;
 Roma, Foggia, Juventus
 Torino 9;
 Varese, Sampdoria,
 Arezzo 8;
 Verona e Lazio 7;
 Catania 5;
 Lanerossi 3.
 Verona e Torino una
 volta in meno.
PROSSIMO TURNO:

logna-Vercelli; Cagliari;
no; Juventus-Lazio; Lan-
si-Foggia; Milan-Catania;
na-Napoli; Sampdoria-
e Varese-Fiorentina.

[illegible]

